SAMSUNG

User Manual

WB1000

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Spustelėkite temą

- Greitos nuorodos
- Turinys
- Pagrindinės funkcijos
- Išplėstinės funkcijos
- Fotografavimo parinktys
- Atkūrimas/redagavimas
- Priedai
- Rodyklė

QuickTime

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada imkitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Dėmesio – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Pastaba – pastabos, patarimai, kaip naudoti, arba papildoma informacija

Įspėjimai dėl saugos

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogstamųjų dujų ir skysčių

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Skyrelyje, kuriame laikomas fotoaparatas, jo dalys ar priedai, nelaikykite jokių degių skysčių, dujų ar sprogimo riziką keliančių medžiagų.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Smulkiomis dalimis, jei jos pateks į burną, galima užspringti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinę grėsmę.

Venkite sužeisti objekto regos organus

Nenaudokite blykstės gyvūnus ar žmones fotografuodami iš arti (arčiau nei 1 m/3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti objekto akių, laikinai arba visam laikui galite pažeisti objekto akis.

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir kroviklius

- Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius ir įkroviklius. Naudodami gamintojo neaprobuotus akumuliatorius ir kroviklius galite sunkiai susižeisti arba sugadinti savo fotoaparatą.
- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitę akumuliatoriai gali sprogti.

Saugos užtikrinimo priemonės

Su fotoaparatu elkitės ir laikykite jį atsargiai

- Neleiskite savo fotoaparatui sušlapti, nes skysčiai gali rimtai jam pakenkti. Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis. Jei fotoaparato gedimas atsiras dėl drėgmės, prarasite gamintojo garantiją.

- Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra. Dėl per ilgo tiesioginių spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.
- Venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtoje, nešvarioje, drėgnoje ar blogai vėdinamose vietose, kad išvengtumėte judančių dalių ir vidinių komponentų sugadinimo.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Saugokite fotoaparatą ir ekraną nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Prijungdami kabelius ar adapterius ir įdėdami akumuliatorius, ir atminties korteles, laikykitės įspėjimų. Jėga atlikdami sujungimus, netinkamai prijungdami kabelius ar netinkamai įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles galite sugadinti prievadus, jungtis ir priedus.
- Draudžiama į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus kišti pašalinius daiktus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.

Saugokite, kad akumuliatoriai, krovikliai ir atminties kortelės nebūtų sugadinti

- Venkite akumuliatorių ar atminties kortelių eksploatavimo prie labai žemos ar aukštos temperatūros (žemiau 0 ºC/32 ºF ar virš 40 ºC/104 ºF). Dėl kraštutinės temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovimo galia bei sutrikti atminties kortelės veikimas.
- Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami į fotoaparatą nuvalykite ją minkštu audiniu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus

Naudojant nesuderinamus priedus galima sugadinti fotoaparatą, susižeisti bei netekti teisės į garantiją.

Saugokite fotoaparato objektyvą

- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.

Svarbi informacija apie naudojimą

Jei fotoaparatą reikia taisyti, naudokitės tik kvalifikuotų specialistų paslaugomis

Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Elkitės taip, kad užtikrintumėte maksimalią akumuliatoriaus ir kroviklio naudojimo trukmę

- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.
- Akumuliatorius naudokite tik pagal paskirtį.

Laikykitės įspėjimų, kai fotoaparatu naudojatės drėgnose aplinkose

Fotoaparatą pernešus iš šaltos aplinkos į šiltą ar drėgną, ant trapios elektroninės schemos ir atminties kortelės gali susikondensuoti drėgmė. Tokiu atveju prieš naudodamiesi fotoaparatu palaukite mažiausiai 1 valandą, kol išgaruos susikaupusi drėgmė.

Prieš naudodamiesi patikrinkite, ar fotoaparatas veikia tinkamai

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių rinkmenų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

©2009 SAMSUNG DIGITAL IMAGING CO., LTD.
Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra registruotieji „Microsoft Corporation“ prekių ženklai.
- „HDMI“, „HDMI“ logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (aukštos kokybės multimedijos sąsaja) terminas yra prekių ženklai arba „HDMI Licensing LLC“ registruotieji prekių ženklai.
- „QuickTime®“ ir „QuickTime®“ logotipas yra prekių ženklai arba „Apple Computer, Inc.“ registruotieji prekių ženklai ir naudojami pagal licenciją.

Vartotojo vadovo struktūra

Pagrindinės funkcijos 10

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 25

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą ir kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo parinktys 37

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Atkūrimas/redagavimas 58

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Priedai 79

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

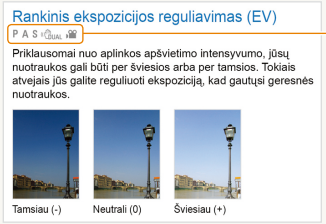
Vadove naudojamos indikacijos

Fotografavimo režimas	Indikacija
Intelekt. autom.	iS
Automatinis	AUTO
Programinis	P
Diafragmos pirmumas	A
Išlaikymo pirmumas	S
Rankinis	M
Naudotojas	USER
DUAL IS	DUAL
Sceninis	SCN
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos nurodo, kad funkcija yra galima, pasirinkus atitinkamus režimus. Režimas SCN gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

Pvz.:


Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
P A S
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
Tamsiau (-)
Neutrali (0)
Šviesiau (+)

Galima Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, DUAL IS ir Vaizdo klipas režimais

Vadove naudojamos piktogramos

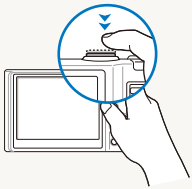
Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai; pavyzdžiui: [Užraktas] (reiškia užrakto mygtuką)
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusios informacijos
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite **Funkcijos** → **Baltos spalvos balansas** (reiškia pasirinkite **Funkcijos**, o tada **Baltos spalvos balansas**)
*	Pastaba

Vadove naudojamos santrumpos

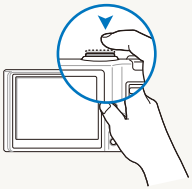
Santrumpa	Apibrėžimas
ACB	Auto Contrast Balance (Automatinis kontrasto balansas)
AEB	Auto Exposure Bracket (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)
AF	Auto Focus (Automatinis fokusavimas)
DIS	Digital Image Stabilisation (Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
DPOF	Digital Print Order Format (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
EV	Exposure Value (Išlaikymo reikšmė)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optinis vaizdo stabilizavimas)
WB	White Balance (Baltos spalvos balansas)

Užrakto paspaudimas

- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



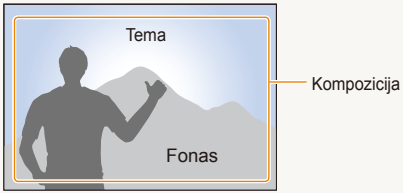
Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]



Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Tema**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO greitį. Keičiant ekspoziciją jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

Įprasta ekspozicija

Perlaikymas (per šviesu)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- SCN režimas > Graži nuotrauka, Portretinis, Vaikai ▶ 28
- Raudonos akys, Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 41
- Veido atpažinimas ▶ 47

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCN režimas > Naktinis, Aušra, Fejerverkai ▶ 28
- Blykstės parinktys ▶ 41
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 43

Judančių objektų fotografavimas

- S režimas ▶ 32
- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ▶ 55

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCN režimas > Iš Arti, Tekstas ▶ 28
- Makrokoman., Aut. makrokom., Rankin. fokusav. (fotografuojant iš arti) ▶ 44
- Baltos spalvos balansas (norint pakeisti spalvos toną) ▶ 51

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 43
- EV (ekspozicijos reguliavimui) ▶ 50
- ACB (siekiant kompensuoti ryškiame fone esančius objektus) ▶ 50
- Matavimas ▶ 51
- AEB (tos pačios scenos trijų nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 55

Skirtingo efekto taikymas

- Nuotraukos stiliai (tonų taikymui) ▶ 56
- Vaizdo koregavimas (norint reguliuoti grynį, ryškumą ar kontrastą) ▶ 57

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ▶ 22
- DUAL režimas ▶ 27

- Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją ▶ 60
- Visų rinkmenų atminties kortelėje trynimas ▶ 61
- Rinkmenų kaip skaidrių peržiūra ▶ 63
- Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV ▶ 70
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 73
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 81
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 81
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 81
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 82
- Atminties kortelės formatavimas ▶ 82
- Gedimai ir jų šalinimas ▶ 90

Turinys

Pagrindinės funkcijos 10
Išpakavimas 11
Fotoaparato schema 12
Piktogramos 14
Fotoaparato įjungimas ir išjungimas 15
Mini skydas 15
Parinkčių pasirinkimas 16
Ekrano ir garso nustatymas 18
Ekrano tipo pakeitimas 18
Garso nustatymas 19
Fotografavimas 20
Mastelio keitimas 21
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 22
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 23

Išplėstinės funkcijos 25
Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 26
DUAL IS režimo naudojimas 27
Sceninio režimo naudojimas 28
Veido atspalvio reguliavimas ir trūkumų slėpimas 28
Rėmelio naudojimas 29
Programinio režimo naudojimas 30
Diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankinio režimo naudojimas 31
Diafragmos prioriteto režimo naudojimas 32
Užrakto prioriteto režimo naudojimas 32
Rankinio režimo naudojimas 33
Naudotojo režimo naudojimas 34
Jūsų nustatymų konfigūravimas 34
Naudotojo nustatymų naudojimas 34
Filmavimas 35
Balso atmintinių įrašymas 36
Balso atmintinės įrašymas 36
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 36

Fotografavimo parinktys 37
Skyros ir kokybės pasirinkimas 38
Skyros pasirinkimas 38
Vaizdo kokybės pasirinkimas 38
Laikmačio naudojimas 39
Fotografavimas tamsoje 41
Raudonų akių išvengimas 41
Blykstės naudojimas 41
Blykstės šviesos kiekio reguliavimas 42
ISO jautrumo reguliavimas 43
Fokusavimo pakeitimas 44
Makrofotografija 44
Fokusavimo atstumo nustatymas 44
Pasirenkamo fokusavimo naudojimas 45
Fokusavimo zonos reguliavimas 46
Veido atpažinimo naudojimas 47
Veidų aptikimas 47
Autoportretų fotografavimas 48
Šypsenos fotografavimas 48
Akių mirksėjimo aptikimas 49

Ryškumo ir spalvų reguliavimas 50
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 50
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 50
Matavimo parinkties pakeitimas 51
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 51
Pliūpsnio režimų naudojimas 55
Nuotraukų pagerinimas 56
Nuotraukos stilių taikymas 56
RGB tono nustatymas 56
Nuotraukų reguliavimas 57

Atkūrimas/redagavimas 58
Leidimas 59
Paleidimas atkūrimo režimu 59
Nuotraukų peržiūra 63
Vaizdo įrašo leidimas 64
Balso atmintinių leidimas 65
Nuotraukos redagavimas 66
Nuotraukos dydžio keitimas 66
Nuotraukos pasukimas 66
Nuotraukos stilių taikymas 67
RGB tono nustatymas 67
Ekspozicijos problemų koregavimas 68
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 69
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV 70
Rinkmenų perkėlimas į jūsų kompiuterį 72
„Windows“ vartotojams 72
„Mac“ vartotojams 77
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 78

Priedai 79
Fotoaparato nustatymų meniu 80
Nustatymų meniu pasirinkimas 80
Garsas 81
Ekranas 81
Nustatymai 82
Klaidų pranešimai 85
Fotoaparato priežiūra 86
Fotoaparato valymas 86
Apie atminties korteles 87
Apie akumuliatorių 88
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 90
Fotoaparato specifikacijos 93
Rodyklė 98

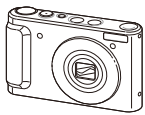
Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

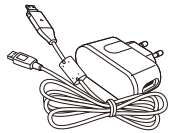
Išpakavimas 11
Fotoaparato schema 12
Piktogramos 14
Fotoaparato įjungimas ir išjungimas 15
Mini skydas 15
Parinkčių pasirinkimas 16
Ekrano ir garso nustatymas 18
Ekrano tipo pakeitimas 18
Garso nustatymas 19
Fotografavimas 20
Mastelio keitimas 21
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 22
Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas 23

Išpakavimas

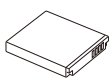
Patikrinkite, ar gaminio dėžutėje yra šie elementai.



Fotoaparatas

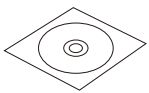


Kintamosios srovės adapteris/USB kabelis

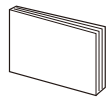


Įkraunamas akumuliatorius

Dirželis



Programinės įrangos CD-ROM diskas (su naudojimo instrukcija)

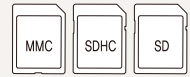


Darbo pradžios vadovas

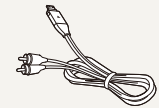
Iliustracijos gali skirtis nuo tikrųjų elementų.

Papildomi priedai

Fotoaparato dėklas

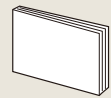


Atminties kortelės



A/V kabelis

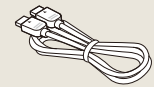
Parduodama kaip komplektas



HDMI laikiklio vadovas

Nuotolinio valdymo pultas

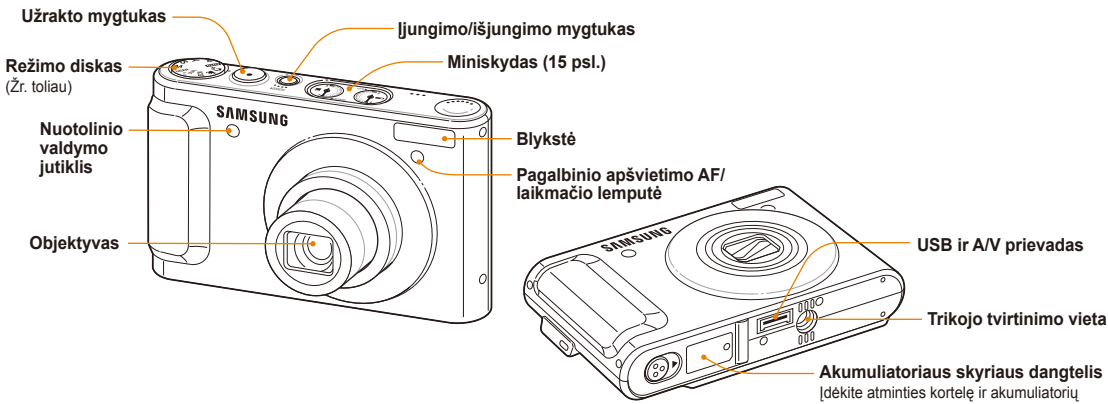
Laikiklis (skirtas akumuliatoriaus įkrovimui ir fotoaparato prijungimui prie HDTV ar kompiuterio)



HDMI kabelis (skirtas didelės skiriamosios gebos nuotraukų peržiūrai ar vaizdo įrašų peržiūrai)

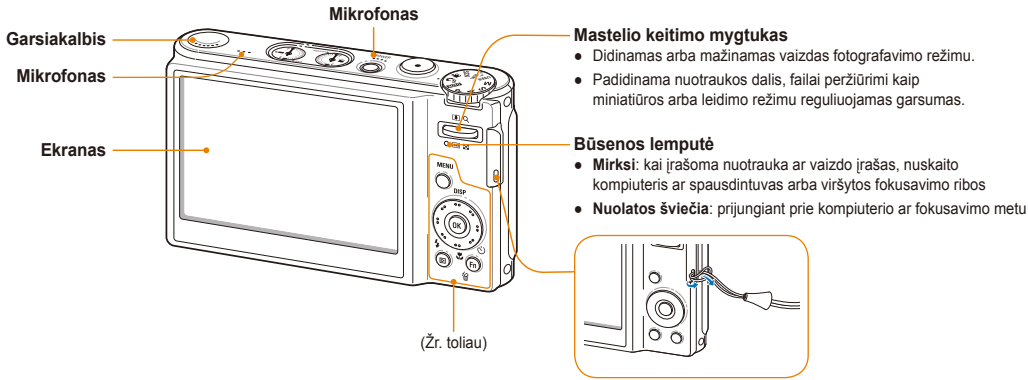
Fotoaparato schema

Prieš pradėdami susipažinkite su sudėtinėmis fotoaparato dalimis ir jų funkcijomis.



Piktograma	Režimas	Aprašymas
S	**Intelekt. autom.**	Fotografuokite leisdami fotoaparatui pasirinkti scenos režimą
AUTO	**Automatinis**	Greitai fotografuokite su minimaliais nustatymais
P	**Programinis**	Fotografuokite nustatydami parinktis
A	**Diafragmos pirmumas**	Fotografuokite nustatydami diafragmos reikšmę (užrakto greitis nustatomas automatiškai.)
S	**Išlaikymo pirmumas**	Fotografuokite nustatydami užrakto greitį (diafragmos reikšmė nustatoma automatiškai.)

Piktograma	Režimas	Aprašymas
M	**Rankinis**	Fotografuokite nustatydami diafragmos reikšmę ir užrakto greitį
USER	**Naudotojas**	Fotografuokite su iš anksto jūsų pačių nustatytomis parinktimis
DUAL	**DUAL IS**	Fotografuokite su parinktimis, tinkamomis sumažinti fotoaparato sujudėjimą
SCN	**Sceninis**	Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis
	Vaizdo klipas	Įrašykite vaizdo klipą



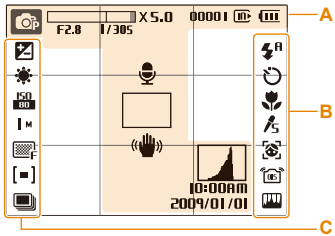
Mygtukas	Aprašymas
MENU **MENU**	Prieiga prie meniu arba parinkčių.
Sumanusis valdymo diskas* (Navigacija)	**Spaudžiant:** • Persikeliama aukštyn / žemyn / kairėn / dešinėn • Fotografavimo režimu nustatomos šios parinktys: [**DISP**]: Rodinio tipas/[]: Makro/[]: Blykstė/[]: Laikmatis **Sukant:** • Persikeliama prie meniu ar parinkties • Fotografavimo režimu reguliuojamas užrakto greitis, diafragmos ar ekspozicijos reikšmė • Leidimo režimu persikeliama per failus

Mygtukas	Aprašymas
OK **OK**	Patvirtinti paryškintą parinktį ar meniu.
Atkūrimas	Įjungti leidimo režimą.
Fn **Funkcija**	• Pasiekiamos parinktys fotografavimo režimu. • Trinamos rinkmenos atkūrimo režimu.

* Šiame vadove vadinamas naršymo mygtuku

Piktogramos

Rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.



A. Informacija

Piktograma	Aprašymas
	Pasirinktas fotografavimo režimas
X5.0	Mastelio keitimo koeficientas
00001	Galimų nuotraukų skaičius
00:01:00	Galima įrašymo trukmė
	Vidinė atmintis
	Atminties kortelė įdėta
	• : Visiškai įkrauta • : Dalinai įkrauta • : Reikia įkrauti
F2.8	Diafragmos reikšmė
1/305	Užrakto greitis
	Balso atmintinė
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
10:00 AM 2009/01/01	Esama data ir laikas
	Histograma (18 psl.)
	Tinklelio linijos

B. Piktogramos dešinėje

Piktograma	Aprašymas
	Blykstė
	Blykstė pritaikyta
	Laikmatis
	Fokusavimo atstumas
	Nuotraukos stilius
	Veido atpažinimas
	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
	Vaizdo reguliavimas (ryškumas, kontrastas, grynis)
	Balsas nutildytas

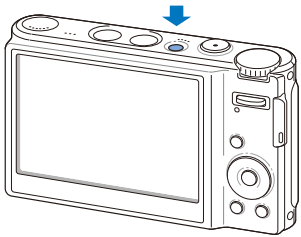
C. Piktogramos kairėje

Piktograma	Aprašymas
	Išlaikymo reikšmė
	Baltos spalvos balansas
	Baltos spalvos balansas pritaikytas
	ISO jautrumas
	Nuotraukos skyra
320	Vaizdo įrašo skyra
	Nuotraukos kokybė
	Kadrų greitis
	Matavimo parinktis
	Pliūpsnio tipas

Fotoaparato įjungimas ir išjungimas

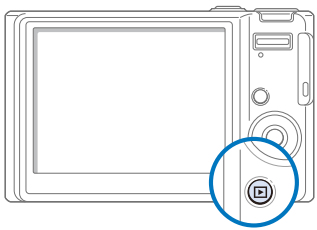
Sužinokite, kaip įjungti fotoaparatą.

Paspauskite [**POWER**] norėdami įjungti arba išjungti fotoaparatą.



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

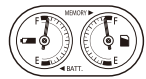
Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus išrinktas atkūrimo režimas.



Paspauskite ir laikykite [▶] norėdami nutildyti fotoaparato garsus.

Mini skydas

Kai fotoaparatas yra įjungtas, mini skydas rodo jums likusią akumuliatoriaus įkrovimo galią ir laisvos vietos kiekį atminties kortelėje.



- Fotoaparatą pernešus į karštą ir drėgną aplinką, ant matavimo prietaisų gali susikondensuoti drėgmė.
- Jei matuoklio rodyklė ima suktis aplinkui, kreipkitės į techninio aptarnavimo centrą.
- Matuoklis ir akumuliatoriaus ir atminties kortelės piktograma ekrane gali rodyti skirtingas talpas.

Parinkčių pasirinkimas

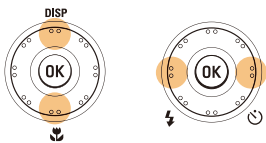
Parinktis pasirinkti galite spausdami [MENU] ir pasukdami arba paspausdami naršymo mygtuką.

Fotografavimo parinktis pasirinkti galite ir paspausdami [Fn], tačiau kai kurios parinktys nebus galimos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasukdami arba paspausdami naršymo mygtuką persikelkite prie parinkties ar meniu.

- Paspauskite [DISP] arba [ ], kad persikeltumėte aukštyn arba žemyn; paspauskite [ ] arba [ ], kad persikeltumėte kairėn arba dešinėn.



- Sukite naršymo mygtuką bet kuria kryptimi.

3 Paspausdami [OK] patvirtinkite paryškintą parinktį arba meniu.

Grįžimas į ankstesnį meniu

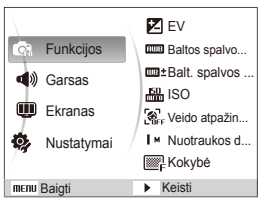
Dar kartą paspausdami [MENU] grįžkite į ankstesnį meniu.

Paspauskite [**Užraktas**], jei norite grįžti į fotografavimo režimą.

Pvz., pasirinkite baltos spalvos balanso parinktį P režimu

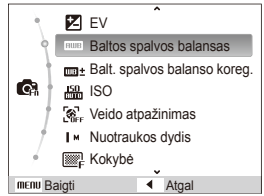
1 Pasukite režimo diską į **P**.

2 Paspauskite [**MENU**].

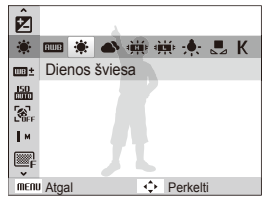


3 Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**] arba [✋], kad persikeltumėte prie **Funkcijos**, o tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].

4 Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**] arba [✋], kad persikeltumėte prie **Baltos spalvos balansas**, o tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].



5 Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [⚡] arba [⏲], kad persikeltumėte prie baltos spalvos balanso parinkties.



6 Paspauskite [**OK**].

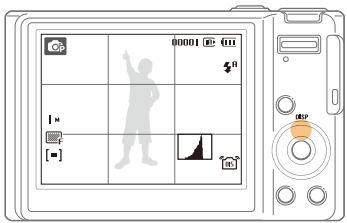
Ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite, kaip pakeisti pagrindinius ekrano ir garso nustatymus pagal savo poreikius.

Ekrano tipo pakeitimas

Pasirinkite rodinio stilių fotografavimo ir atkūrimo režimu.

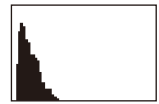
Pakartotinai spausdami [DISP] pakeiskite rodinio tipą.



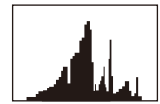
Režimas	Aprašymas
Fotografavimas	• Atvaizduoti visą informaciją apie fotografavimą • Paslėpti fotografavimo informaciją, išskyrus galimų nuotraukų skaičių • Rodyti tinklelio linijas ir histogramą
Atkūrimas	• Atvaizduoti informaciją apie esamą nuotrauką • Slėpti informaciją apie esamą rinkmeną • Parodykite informaciją apie esamą failą, išskyrus fotografavimo nustatymus bei histogramą

Apie histogramą

Histograma yra diagrama, kuri rodo šviesos pasiskirstymą jūsų nuotraukoje. Jei histograma turi aukštą viršūnę kairėje pusėje, jūsų nuotraukos bus tamsios. Aukšta viršūnė diagramos dešinėje reiškia, kad jūsų nuotraukos yra ryškios. Viršūnės aukštis susietas su spalvų informacija. Kuo daugiau tam tikros spalvos, tuo aukštesnė viršūnė.



Nepakankamai išlaikyta



Puikiai išlaikyta

Perlaikyta

Garso nustatymas

Nustatykite, ar atliekant fotoaparato valdymo veiksmus pasigirs specialus garsas.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Garsas** → **Pypt. garsas** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
1/2/3	Garsas iš fotoaparato sklis.

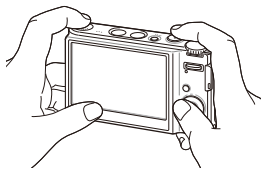
3 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį režimą.

Fotografavimas

Išmokite greitai ir lengvai fotografuoti automatiniu režimu.

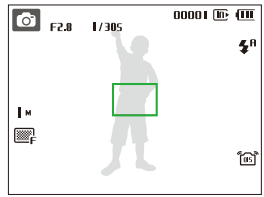
1 Pasukite režimo diską į AUTO.

2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje.



3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.



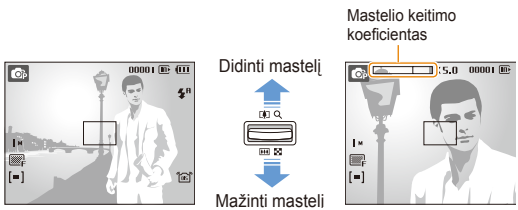
4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką.

Skaitykite 23 psl. pateiktus patarimus, kad nuotraukos būtų ryškesnės.

Mastelio keitimas

Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti.
Jūsų fotoaparatas turi 5X optinį ir 5X skaitmeninį priartinimą. Naudodami abu galite priartinti iki 25 kartų.

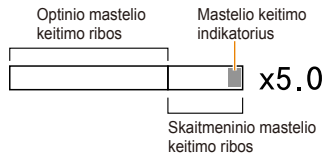
Paspauskite [**Mastelio keitimas**] į viršų, kad priartintumėte objektą. Paspauskite [**Mastelio keitimas**] į apačią, kad atitolintumėte.



Vaizdo įrašų mastelio keitimo koeficientas skiriasi.

Skaitmeninis mastelio keitimas

Jei mastelio keitimo indikatorius yra skaitmeninio mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, nuotraukos kokybė gali pablogėti.



- Skaitmeninis mastelio keitimas negalimas, jei naudojami , DUAL, **SCN** (su kai kuriomis scenomis) ir režimai arba naudojama su parinktimi **Veido atpažinimas** .
- Nuotraukos išsaugojimas gali užsitęsti, kai naudojamas skaitmeninis mastelio keitimas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS)

Optiniu būdu sumažinkite fotoaparato sujudėjimą fotografavimo režimu.

Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

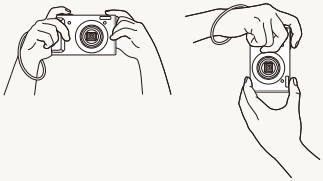
2 Pasirinkite **Funkcijos** → **OIS** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OIS OFF	**Išjungtas**: Išjungia OIS funkciją.
OIS	**Įjungtas**: Įjungia OIS funkciją.

- OIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - jūs perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą
  - fotoaparatas per daug juda
  - per mažas užrakto greitis (pvz., kai pasirenkate **Naktinis** režimu **SCN**)
  - akumuliatorius beveik išsekęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Jei fotoaparatas bus sutrenktas, ekranas taps neryškus. Tokiu atveju išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą, jei norite tinkamai naudoti OSI funkciją.

Pastabos apie kokybiškesnes nuotraukas

Fotoaparatą laikykite teisingai

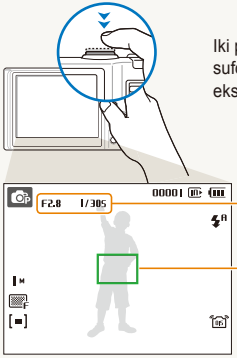


Įsitikinkite, kad objektyvo niekas neuždengia.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Nustatykite OIS (Optinio vaizdo stabilizavimo) parinktį, kad optiškai sumažintumėte fotoaparato sujudėjimą. (22 psl.)
- Pasirinkite „DUAL“ režimą, kad fotoaparato sujudėjimas būtų mažinamas ir optiniu, ir skaitmeniniu būdu. (27 psl.)

Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



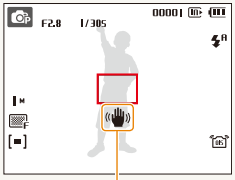
Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fokusavimas ir ekspozicija bus nustatyti automatiškai.

Diafragmos reikšmė ir užrakto greitis nustatyti.

Fokusavimo rėmelis

- Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte nuotrauką, kai rėmelis yra žalias.
- Pakeiskite rėmelį ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą, jei rėmelis yra raudonas.

Kai yra rodoma



Fotoaparato sujudėjimas

Fotografuojant tamsoje, venkite blykstei nustatyti **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma liks ilgiau atidaryta, o fotoaparatą laikyti ramiai gali būti sunkiau.

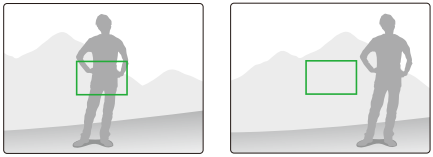
- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite **Papildomas**. (41 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (43 psl.)

Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:
- kai tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (jei jūsų objekto drabužiai yra panašios spalvos yra fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas yra blizgus
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Naudokite fokusavimo fiksavimą

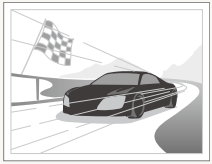
Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, jūs galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, paspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.



- Kai fotografuojate esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (41 psl.)

- Kai objektai greitai juda



Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (55 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą ir kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Intelektualaus automatinio režimo naudojimas 26
DUAL IS režimo naudojimas 27
Sceninio režimo naudojimas 28
Veido atspalvio reguliavimas ir trūkumų slėpimas 28
Rėmelio naudojimas 29
Programinio režimo naudojimas 30
Diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankinio režimo naudojimas 31
Diafragmos prioriteto režimo naudojimas 32
Užrakto prioriteto režimo naudojimas 32
Rankinio režimo naudojimas 33
Naudotojo režimo naudojimas 34
Jūsų nustatymų konfigūravimas 34
Naudotojo nustatymų naudojimas 34
Filmavimas 35
Balso atmintinių įrašymas 36
Balso atmintinės įrašymas 36
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 36

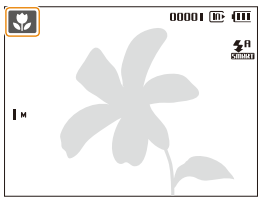
Intelektualaus automatinio režimo naudojimas

Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Jį patogu naudoti, jei dar nesate susipažinę su įvairių scenų fotoaparato nustatymais.

1 Pasukite režimo diską į .

2 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Atsiras fotografuojant peizažus.
	Atsiras darant nuotraukas su ryškiu fonu.
	Atsiras fotografuojant nakties peizažus. Tai galima, kai blykstė yra išjungta.
	Atsiras fotografuojant portretus naktį.
	Atsiras fotografuojant peizažus su foniniu apšvietimu.
	Atsiras fotografuojant portretus su foniniu apšvietimu.

Piktograma	Aprašymas
	Atsiras fotografuojant portretus.
	Atsiras fotografuojant iš arti.
	Atsiras fotografuojant tekstą iš arti.
	Atsiras, kai fotoaparatas ir objektas kurį laiką bus stabilūs.
	Atsiras fotografuojant greitai judančius objektus.

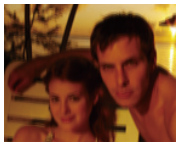
3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

- Jei fotoaparatas neatpažįsta tinkamo scenos režimo, nepasikeis ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net jei jūs naudojate stovą, režimas gali nebūti aptinkamas priklausomai nuo objekto judėjimo.

DUAL IS režimo naudojimas

Sumažinkite fotoaparato judėjimą ir išvenkite neryškių nuotraukų, naudodamiesi Optinio ir Skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcijomis.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Pasukite režimo diską į «DUAL.

2 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

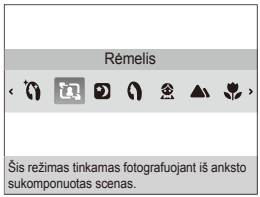
- Skaitmeninis mastelio keitimas šiuo režimu neveiks.
- Nuotrauka bus pakoreguota optiškai, kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už dienos šviesą.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- Nustatykite Optinio vaizdo stabilizavimo parinktį, kad sumažintumėte fotoaparato judėjimą skirtingais fotografavimo režimais. (22 psl.)

Sceninio režimo naudojimas

Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Pasukite režimo diską į **SCN**.

2 Pasirinkite sceną.



- Norėdami pakeisti scenos režimą paspauskite [**MENU**] ir pasirinkite **Sceninis** → sceną.
- Apie režimą „Graži nuotrauka“ skaitykite „Veido atspalvio reguliavimas ir trūkumų slėpimas“.
- Apie režimą „Rėmelis“ skaitykite „Rėmelio naudojimas“ 29 psl.

3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Veido atspalvio reguliavimas ir trūkumų slėpimas

Fotografuokite žmogų su parinktimis, kurios pašalina veido trūkumus.

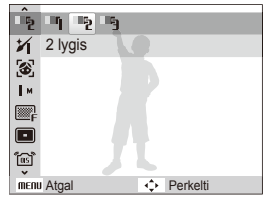
1 Pasukite režimo diską į **SCN**.

2 Pasirinkite **Graži nuotrauka**.

3 Jei norite padaryti, kad objekto odos atspalvis būtų šviesesnis (tik veidas), paspauskite [**MENU**].

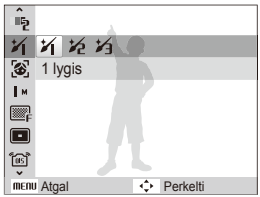
4 Pasirinkite **Funkcijos** → **Veido atspalvis** → parinktį.

- Jei norite, kad oda atrodytų šviesesnė, pasirinkite didesnį nustatymą.



5 Norėdami paslėpti veido trūkumus paspauskite [**MENU**].

6 Pasirinkite **Funkcijos** → **Veido retušavimas** → parinktį.
- Jei norite paslėpti daugiau veido trūkumų, pasirinkite didesnį nustatymą.



7 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

8 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Fokusavimo atstumas bus nustatytas kaip **Aut. makrokom.**.

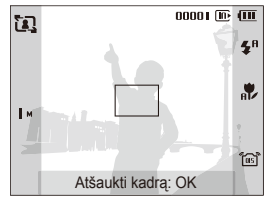
Rėmelio naudojimas

Jei norite, kad jus nufotografuotų kitas asmuo, sceną sukomponuokite naudodamiesi rėmelio funkcija. Rėmelis padės kitam asmeniui nufotografuoti jus, nurodydamas iš anksto sukomponuotos scenos dalį.

1 Pasukite režimo diską į **SCN**.

2 Pasirinkite **Rėmelis**.

3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir paspauskite [**Užraktas**].
- Rėmelio kairėje ir dešinėje atsiras permatomi orientyrai.



4 Paprašykite kito asmens padaryti nuotrauką.
- Asmuo turi sulygiuoti objektą rėmelyje naudodamas orientyrus, o tada paspausti [**Užraktas**] ir nufotografuoti.

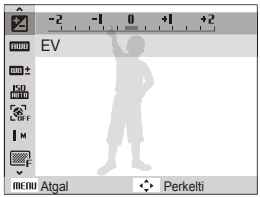
5 Norėdami atšaukti orientyrus paspauskite [**OK**].

Programinio režimo naudojimas

Programiniu režimu nustatykite įvairias parinktis (išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę).

1 Pasukite režimo diską į **P**.

2 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)



3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

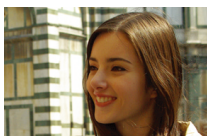
Diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankinio režimo naudojimas

Reguliuokite diafragmos reikšmę arba užrakto greitį, jei norite valdyti nuotraukų išlaikymą. Jūs galite naudoti šias parinktis diafragmos prioriteto, užrakto prioriteto ar rankiniu režimu.

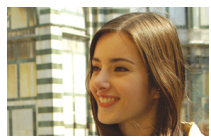
Diafragmos reikšmė

Diafragma yra anga, pro kurią patenka šviesa. Jūs galite reguliuoti diafragmos reikšmę, kad nustatytumėte, kiek šviesos pasieks objektyvą fotografuojant. Sumažinus diafragmos reikšmę (diafragmos anga paplatėja), pateks daugiau šviesos, o toliau esantys objektai bus už fokusavimo ribų. Tinka norint fotografuoti iš arti arba portretus, kai visą dėmesį reikia sutelkti į pagrindinį objektą.

Kitu atveju, padidinus diafragmos reikšmę, bus sufokusuojami ir toliau esantys objektai. Puikiai tinka fotografuojant peizažus, kad nuotraukoje būtų parodyta visa scenos sritis.



Didelė diafragmos reikšmė



Maža diafragmos reikšmė

Užrakto greitis

Užrakto greitis kontroliuoja, kaip ilgai fotoaparato užraktas lieka atidarytas fotografuojant. Jei sumažinate užrakto greitį, į fotoaparatą patenka daugiau šviesos ir nuotrauka būna šviesesnė. Tačiau dėl mažesnio užrakto greičio nuotraukos gali būti neryškios, jei objektas arba fotoaparatas juda.

Jei padidinate užrakto greitį, nuotrauka būna tamsesnė. Tačiau didesnis užrakto greitis sumažina blankumą, jei objektas arba fotoaparatas juda.

Mažas užrakto greitis

Didelis užrakto greitis

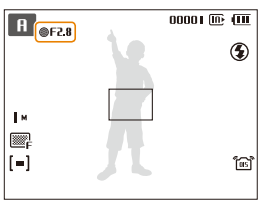
Diafragmos prioriteto režimo naudojimas

Diafragmos prioriteto režimas suteikia galimybę rankiniu būdu nustatyti diafragmos reikšmę, o pagal tai fotoaparatas automatiškai parenka užrakto greitį.

1 Pasukite režimo diską į **A**.

2 Pasukdami naršymo mygtuką, reguliuokite diafragmos reikšmę.

- Daugiau informacijos apie diafragmos reikšmę skaitykite 31 psl.



3 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

4 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

5 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

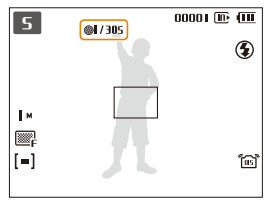
Užrakto prioriteto režimo naudojimas

Užrakto prioriteto režimas suteikia galimybę rankiniu būdu nustatyti užrakto greitį, o pagal tai fotoaparatas automatiškai parenka diafragmos reikšmę.

1 Pasukite režimo diską į **S**.

2 Paspauskite [**OK**] ir pasukite naršymo mygtuką, norėdami nustatyti užrakto greitį.

- Daugiau informacijos apie užrakto greitį skaitykite 31 psl.



3 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

4 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

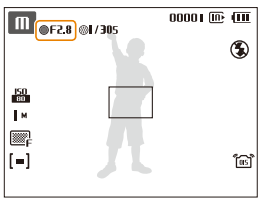
5 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Rankinio režimo naudojimas

Rankinis režimas suteikia galimybę rankiniu būdu nustatyti ir diafragmos reikšmę, ir užrakto greitį.

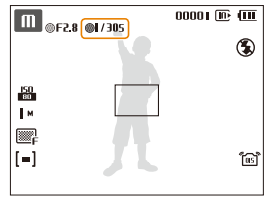
1 Pasukite režimo diską į **M**.

2 Pasukdami naršymo mygtuką, reguliuokite diafragmos reikšmę.



3 Paspauskite [**OK**], kad pasirinktumėte užrakto greitį.

4 Pasukdami naršymo mygtuką, reguliuokite užrakto greitį.



5 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

6 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

7 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Naudotojo režimo naudojimas

Jūs galite rankiniu būdu nustatyti fotografavimo parinktis ir išsaugoti jas kaip asmeninį fotografavimo režimą.

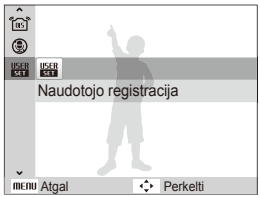
Jūsų nustatymų konfigūravimas

1 Pasukite režimo diską į **P**, **A**, **S** arba **M**.

2 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Funkcijos** → **Naudotojo registracija** ir paspauskite [**OK**].



5 Pasirinkite **Taip**.

- Jūsų nustatytos parinktys bus išsaugotos naudotojo režimui.

Naudotojo nustatymų naudojimas

1 Pasukite režimo diską į **USER**.

2 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.

Jūs galite atnaujinti parinkties nuostatas **USER** režimu.

Filmavimas

Jūs galite įrašyti iki 20 minučių trukmės didelės raiškos vaizdo įrašą. Įrašytas vaizdas išsaugomas kaip H.264 (MPEG-4.AVC) failas.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO / IEC ir ITU-T.
- Kai kurios atminties kortelės gali nepalaikyti įrašymo didele raiška. Tokiu atveju nustatykite žemesnę skyrą. (38 psl.)
- Įjungus optinį vaizdo stabilizavimą (), filmukas gali būti įrašytas su šios funkcijos veikimo garsu.

1 Pasukite režimo diską į .

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite **Funkcijos** → **Kadrų greitis** → kadrų greitį (kadrų skaičius per sekundę).
- Didėjant kadrų greičiui, veiksmas tampa daug natūralesnis, tačiau padidėja ir failo dydis.

60 kadrų per s galima pasirinkti, tik jei nustatyta 320 x 240 vaizdo įrašo skyra.

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite **Funkcijos** → **Voice** → garso parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Įjungtas: Įrašo vaizdą su garsu. (Jei keisite mastelį, garso įrašymas bus pertrauktas.)
	Išjungtas: Įrašo vaizdą be garso.

6 Pakeiskite kitas parinktis savo nuožiūra. (Apie parinktis skaitykite skyriuje „Fotografavimo parinktys“.)

7 Paspauskite [**Užraktas**] norėdami pradėti įrašymą.

8 Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą, jei norite sustabdyti įrašymą.

Įrašymo pristabdymas

Įrašant vaizdą fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Naudodamiesi šia funkcija mėgstamas scenas galite įrašyti kaip vieną vaizdą.

Paspauskite [**OK**], jei norite pristabdyti įrašymą. Paspauskite dar kartą, jei norite tęsti.

Balso atmintinių įrašymas

AUTO P A S M DUAL SCN

Sužinokite, kaip įrašyti balso atmintines, kurias galėsite atkurti bet kuriuo metu. Jūs galite pridėti balso atmintinę prie nuotraukos kaip trumpą fotografavimo sąlygų priminimą.

Įrašymą atliekant 40 cm atstumu nuo fotoaparato, pasiekiama geriausia garso kokybė.

Balso atmintinės įrašymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Voice** → **Įrašymas**.

3 Paspauskite [**Užraktas**] norėdami įrašyti.

- Paspauskite [**OK**] norėdami įjungti pauzę arba tęsti įrašymą.
- Galite įrašyti iki 10 valandų trukmės balso atmintines.

4 Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti.
- Paspauskite [**Užraktas**] dar kartą norėdami įrašyti naują balso atmintinę.

5 Paspauskite [**MENU**], kad perjungtumėte fotografavimo režimą.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Voice** → **Atmintinė**.

3 Sulygiuokite savo objektą rėmelyje ir nufotografuokite.
- Kai padarysite nuotrauką, iškart prasidės balso atmintinės įrašymas.

4 Įrašykite trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 s trukmės).
- Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti balso komentaro įrašymą.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 38
Skyros pasirinkimas 38
Vaizdo kokybės pasirinkimas 38
Laikmačio naudojimas 39
Fotografavimas tamsoje 41
Raudonų akių išvengimas 41
Blykstės naudojimas 41
Blykstės šviesos kiekio reguliavimas 42
ISO jautrumo reguliavimas 43
Fokusavimo pakeitimas 44
Makrofotografija 44
Fokusavimo atstumo nustatymas 44
Pasirenkamo fokusavimo naudojimas 45
Fokusavimo zonos reguliavimas 46
Veido atpažinimo naudojimas 47
Veidų aptikimas 47
Autoportretų fotografavimas 48
Šypsenos fotografavimas 48
Akių mirksėjimo aptikimas 49
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 50
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) ... 50
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 50
Matavimo parinkties pakeitimas 51
Šviesos šaltinio pasirinkimas
(Baltos spalvos balansas) 51
Pliūpsnio režimų naudojimas 55
Nuotraukų pagerinimas 56
Nuotraukos stilių taikymas 56
RGB tono nustatymas 56
Nuotraukų reguliavimas 57

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, rinkmenos dydis taip pat padidėja.

Kai fotografuojate nuotrauką:

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Funkcijos** → **Nuotraukos dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
12M	**4000 X 3000**: Spausdinimui ant A1 popieriaus lapo.
10M	**3984 X 2656**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (3:2).
9M	**3968 X 2232**: Spausdinimui ant A2 popieriaus lapo plačiai (16:9) ar peržiūrai HDTV.
9M	**2976 X 2976**: Spausdinimui ant A2 popieriaus kvadrato formatu (1:1).
8M	**3264 X 2448**: Spausdinimui ant A3 popieriaus lapo.
5M	**2592 X 1944**: Spausdinimui ant A4 popieriaus lapo.
3M	**2048 X 1536**: Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080**: Spausdinimui ant A5 popieriaus lapo ar peržiūrai per HDTV.
1M	**1024 X 768**: Pridėti prie el. laiško.

Įrašant vaizdo įrašą:

1. režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Funkcijos** → **Vaizdo įraš. dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
1280 HD	**1280 X 720 HQ**: Aukščiausios kokybės rinkmenų peržiūrai per HDTV.
1280	**1280 X 720**: Žiūrėjimui per HDTV.
640	**640 X 480**: Žiūrėjimui per įprastą TV.
320	**320 X 240**: Paskelbimui tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas

Jūsų nufotografuotos nuotraukos yra suglaudinamos ir išsaugomos JPEG formatu. Kokybiškesni vaizdai bus didesnio dydžio.

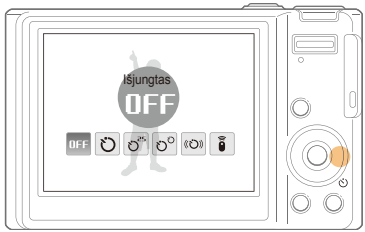
1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite **Funkcijos** → **Kokybė** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**
F	**Aukšta**
N	**Normali**

Laikmačio naudojimas

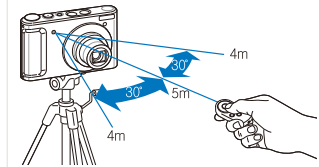
Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį atidėtam fotografavimui.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: Laikmatis nėra įjungtas.
⏲	**10 s**: Fotografuoti po 10 s.
⏲²ˢ	**2 s**: Fotografuoti po 2 s.
⏲²	**Dvigubas**: Fotografuoti po 10 s, o kitą nuotrauką po 2 s.
((⏲))	**Judesio laikmatis**: Aptikti jūsų sujudėjimą ir nufotografuoti. (40 psl.)
	Nuotol. valdymas: Fotografuoti nuotrauką po 2 s, kaskart nuspaudus užrakto mygtuką nuotolinio valdymo pulte.



Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad paleistumėte laikmatį.

- Mirksi pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos nuotrauką.

- Paspausdami [⏲] išjunkite laikmatį.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios laikmačio parinktys gali nebūti pasirenkamos.

Judesio laikmačio naudojimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].

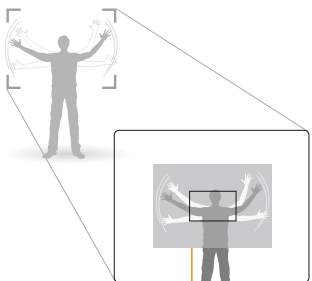
2 Pasirinkite ((⏲)).

3 Paspauskite [**Užraktas**].

4 Atsistokite maždaug 3 m nuo fotoaparato per 6 sekundes po [**Užraktas**] paspaudimo.

5 Sujudėkite, pavyzdžiui, pamojuokite rankomis, kad suaktyvintumėte laikmatį.

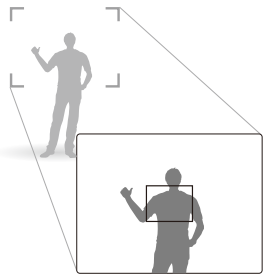
- Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė pradės tankiai mirksėti, kai fotoaparatas aptiks jus.



Judesio laikmačio aptikimo riba

6 Pozuokite blykčiojant pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputei.

- Pagalbinio apšvietimo AF/laikmačio lemputė nustos blykčioti, prieš fotoaparatui automatiškai nufotografuojant nuotrauką.



Judesio laikmatis gali neveikti, jei:

- jūs būsite nuo fotoaparato toliau nei 3 m
- jūsų sujudėjimas bus per menkas
- bus per daug šviesos arba apšvietimo iš nugaros

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

Raudonų akių išvengimas

AUTO P SCN

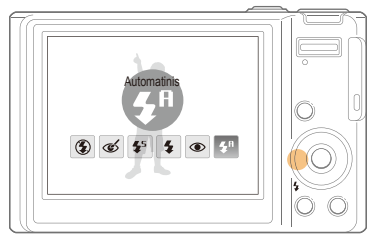
Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali būti raudonos. Siekiant to išvengti, išrinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**.

Blykstės naudojimas

S AUTO P A S M SCN

Naudokite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba reikia šviesesnių nuotraukų.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [ϟ].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą bus rodomas, jei fotografuojama prie prasto apšvietimo.
	Automatinis: Fotoaparatas parinks tinkamą blykstės nuostatą S režimu aptiktai scenai.

Parinktis	Aprašymas
	Raud. akių efk. šal.*: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, naudodamas papildomą analizavimo programinę įrangą.
	Lėta sinchronizac.: ● Blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. ● Pasirinkite, jei norite fotografuoti prie vidaus apšvietimo ir fone atidengti daugiau detalių. ● Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį.
	Papildomas: ● Blykstė visada suveikia. ● Šviesos intensyvumas reguliuojamas automatiškai.
	Raudonos akys*: ● Blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. ● Fotoaparatas sumažina raudonas akis.
	Automatinis: Blykstė suveikia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

* Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

- Blykstės parinktys nėra galimos, jei yra nustatytos pliūpsnio parinktys arba pasirinkta **Autoportretas** arba **Mirksnio atpažin.**.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (93 psl.)
- Jei ore yra šviesos atspindžių ar daug dulkių dalelių, nuotraukoje gali atsirasti smulkūs taškeliai.

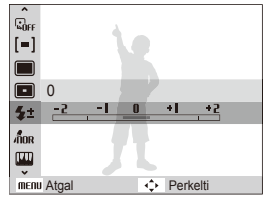
Blykstės šviesos kiekio reguliavimas P A S M

Sureguliuokite blykstės šviesos kiekį, kad išvengtumėte nuotraukų perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Blykstės EVC**.

3 Reguliuokite blykstės šviesos kiekį.



- Blykstės šviesos kiekio reguliavimas gali nebūti efektyvus, jei:
  - objektas yra per arti fotoaparato
  - jūs nustatėte per didelį ISO jautrumą
  - nustatėte per didelę arba per mažą ekspozicijos reikšmę
- Su kai kuriais fotografavimo režimais šios funkcijos negalėsite naudoti.

ISO jautrumo reguliavimas P A S M

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas pagal Tarptautinę standartizavimo organizaciją (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą jūs pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo geresnes nuotraukas padarysite nenaudodami blykstės.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **ISO** → parinktį.
- Pasirinkite ISO AUTO norėdami naudoti atitinkamą ISO greitį pagal objekto šviesumą ir apšvietimą.

- Kuo didesnį ISO greitį jūs pasirinksite, tuo daugiau triukšmų bus nuotraukoje.
- Nustačius **Jud. obj. fotgr.**, ISO jautrumui bus nustatyta **Automatinis**.
- Jei nustatėte 3200 ISO jautrumą, galėsite pasirinkti tik 3M arba mažesnę skyrą.

Fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato fokusavimą pagal jūsų objektus.

Makrofotografija

AUTO P A S M DUAL

Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius, naudokite makro režimą. Daugiau apie makrofotografijos parinktis skaitykite „Fokusavimo atstumo nustatymas“.

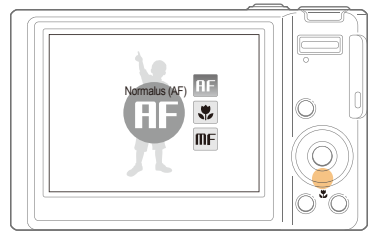
- Siekiant išvengti neryškių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma nejudinant.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu 40 cm atstumu.

Fokusavimo atstumo nustatymas

AUTO P A S M DUAL

Norėdami fotografuoti ryškias nuotraukas, išrinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
AF	**Normalus (AF)**: Fokusuojamas toliau nei 40 cm atstumu esantis objektas (toliau nei 80 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
	Makrokoman.: Fokusuojamas 5-40 cm atstumu esantis objektas (50-80 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
	Aut. makrokom.: Fokusuojamas toliau 5 cm atstumu esantis objektas (toliau 50 cm, kai naudojamas vaizdo priartinimas).
MF	**Rankin. fokusav.**: Objektas fokusuojamas rankiniu būdu nustatant fokusavimo atstumą.(45 psl.)

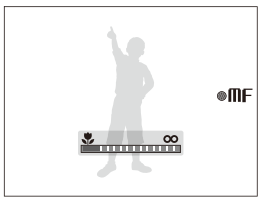
Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Fokusavimo atstumo reguliavimas rankiniu būdu

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].

2 Pasirinkite **Rankin. fokusav.**.

3 Pasukdami naršymo mygtuką, reguliuokite fokusavimo atstumą.



- Jei fokusavimo atstumą reguliuojate rankiniu būdu, o objektas yra už fokusavimo ribų, nuotrauka gali būti neryški.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti veido aptikimo ir fokusavimo srities parinkčių.

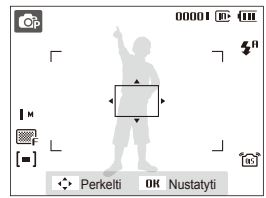
Pasirenkamo fokusavimo naudojimas

P A S M DUAL

Jūs galite sufokusuoti konkrečią scenos dalį. Pasirinkite, kur norite sufokusuoti.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Fokusavimo zona** → **Pasirinkimo AF**.



3 Pasukite arba paspauskite naršymo mygtuką, kad perkeltumėte rėmelį į norimą fokusuoti sritį ir paspauskite [**OK**].

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad padarytumėte nuotrauką.
- Paspauskite [**OK**], jei norite pakeisti fokusavimo sritį.

Jei naudojate šią funkciją, veido aptikimo parinkčių negalėsite pasirinkti.

Fokusavimo zonos reguliavimas

AUTO P A S M DUAL SCN

Pasirinkę objekto vietą scenoje atitinkančią fokusavimo zoną, fotografuosite ryškesnes nuotraukas.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Fokusavimo zona** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Centrinis AF: Fokusuojama centre (tinka, kai objektas yra centre).
	Daugeriopas AF: Fokusavimas nustatomas vienoje ar daugiau iš 9 galimų zonų.
	Pasirinkimo AF: Fokusuokite pasirinktą sritį. (45 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Veido atpažinimo naudojimas

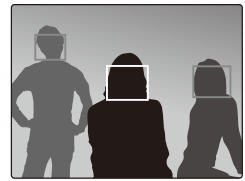
AUTO P A S M DUAL SCN

Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Fotografuokite greitai ir lengvai naudodami **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas.

- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato (su **Šypsen. fotograf.** ir **Mirksnio atpažin.** fokusavimo rėmelis bus oranžinis)
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - objektas apšviečiamas fone arba apšvietimo sąlygos nėra pastovios
  - objekto veido išraiška keičiasi puikiai
- Veido aptikimas negalimas, kai:
  - naudojate nuotraukos stilių
  - reguliuojate sotį
  - nustatote **Rankin. fokusav.** arba **Pasirinkimo AF**.
- Naudojant veido aptikimo parinktį, neveiks skaitmeninis priartinimas.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, laikmatis arba kai kurios laikmačio parinktys gali nebūti pasirenkamos.
- Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Veidų aptikimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai atpažįsta žmonių veidus (iki 10 veidų).



1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Veido atpažinimas** → **Normali**.
- Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.

Autoportretų fotografavimas

Fotografuokite patys save. Fokusavimo atstumas bus nustatytas fotografavimui iš arti ir iš fotoaparato pasigirs pyptelėjimas.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

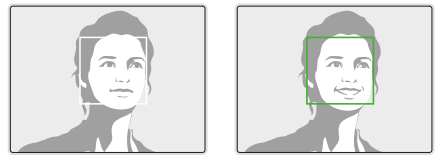
2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Veido atpažinimas** → **Autoportretas**.

3 Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].

Norėdami įjungti arba išjungti pyptelėjimą, išrinkite **Autoportretas** garso nustatymuose. (81 psl.)

Šypsenos fotografavimas

Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.



1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.

- Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo aptikimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.

- Nesujudinkite fotoaparato, kol „**Fotografavimas**“ rodoma ekrane.
- Jei mirksnio atpažinimas nesuveikė, atsiras „**Nuotrauka padaryta, kai buvo užmerktos akys**“ pranešimas. Nufotografuokite kitą nuotrauką.

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

P A S DUAL

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

Tamsiau (-)

Neutrali (0)

Šviesiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **EV**.

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas išliks tas pats. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums galite tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija yra tinkama, išrinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos). Fotoaparatas fotografuos su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. (55 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB)

P A S

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

Be ACB

Su ACB

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **ACB** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: ACB yra išjungtas.
	Įjungtas: ACB yra įjungtas.

- ACB funkcija yra visada įjungta AUTO režimu.
- Jūs negalėsite nustatyti pliūpsnio parinkčių, kai ši funkcija įjungta.

Matavimo parinkties pakeitimas P A S M DUAL

Matavimo režimas nurodo, kokiu būdu fotoaparatas matuoja šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo jūsų pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Matavimas**.

Parinktis	Aprašymas
[▪]	**Daugeriopas**: ● Jūsų fotoaparatas padalina sceną į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. ● Tinka bendroms nuotraukoms.
[•]	**Taškinis**: ● Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. ● Jei objektas nėra scenos centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. ● Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
[◎]	**Centrinis**: ● Jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. ● Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) P A S M DUAL

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, kalibruodami baltos spalvos balansą, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, pavyzdžiui, Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota arba Kaitrinė, arba rankiniu būdu sureguliuokite spalvinę temperatūrą. Taip pat jūs galite reguliuoti spalvas iš anksto nustatytiems šviesos šaltiniams, kad spalvos nuotraukoje atitiktų tikrąjį vaizdą mišraus apšvietimo sąlygomis.

AWB (Automatinis)

(Dienos šviesa)

(Debesuota)

(Kaitrinė)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Baltos spalvos balansas** → parinktį.

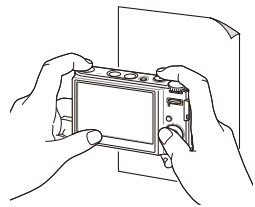
Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: Naudokite automatinius nustatymus pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: Išrinkite, kai fotografuojate lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: Išrinkite, kai fotografuojate lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie fluorescencinės dienos šviesos lempos ar trijų krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: Išrinkite, kai fotografuojate prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: Išrinkite, kai fotografuojate viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Matavimas: užraktas (Pasirenkama): Naudokite iš anksto nustatytus nustatymus.
K	**Spalvos temperatūra**: Reguliuokite šviesos šaltinio spalvinę temperatūrą.(53 psl.)

Baltos spalvos balanso nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Baltos spalvos balansas** → **Matavimas: užraktas**.

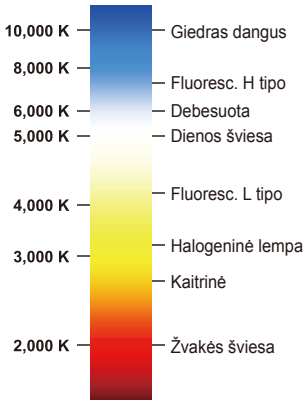
3 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą.



4 Paspauskite [**Užraktas**].

Spalvinė temperatūra

Spalvinė temperatūra matuojama Kelvino skalės laipsniais ir nurodo tam tikro šviesos šaltinio atspalvį. Padidėjus spalvinei temperatūrai, spalvų paskirstymas tampa šaltesnis. Kitu atveju, sumažėjus spalvinei temperatūrai, spalvų paskirstymas tampa šiltesnis.

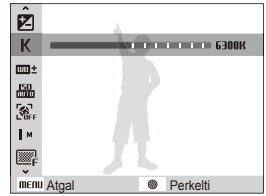


Spalvinės temperatūros reguliavimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Baltos spalvos balansas** → **Spalvos temperatūra**.

3 Sureguliuokite spalvinę temperatūrą.



4 Paspauskite [**OK**] ir įrašykite savo nustatymus.

Iš anksto nustatytų baltos spalvos balanso parinkčių pritaikymas

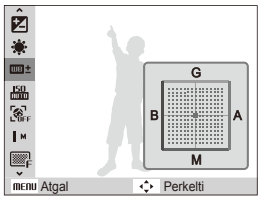
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Baltos spalvos balansas** → baltos spalvos balanso parinktį.

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite **Funkcijos** → **Baltos spalvos balanso koregavimas** → **Įjungtas**.

5 Nustatykite koordinačių reikšmes.



- G: Žalia
- A: Gintarinė
- M: Rausva
- B: Mėlyna

6 Paspauskite [**OK**] ir įrašykite savo nustatymą.

Pliūpsnio režimų naudojimas P A S M SCN

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Tokiais atvejais pasirinkite vieną iš pliūpsnio režimų.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Pirmyn** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Pavienis fotogr.: Nufotografuokite vieną nuotrauką.
	Tęstinis fotogr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
	Jud. obj. fotgr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuos VGA nuotraukas (6 nuotraukos per sekundę; daugiausiai 30 nuotraukų). • Fotoaparatas automatiškai parodys ką tik nufotografuotas nuotraukas, o tada išsaugos jas.
	AEB: • Fotoaparatas fotografuos 3 nuotraukas su skirtingomis ekspozicijomis: normalus, nepakankamai išlaikytas, perlaikytas. • Kad išvengtumėte nuotraukų neryškumo, galite naudoti trikojį.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

- Jūs galėsite naudoti blykstę, laikmatį ir ACB, jei pasirinksite **Pavienis fotogr.**.
- Kai pasirinksite **Jud. obj. fotgr.**, bus nustatytas **Automatinis** ISO jautrumas.

Nuotraukų pagerinimas

Sužinokite, kai pagerinti savo nuotraukas, naudojant stilius ar spalvas arba atliekant kai kuriuos reguliavimus.

Nuotraukos stilių taikymas

AUTO P A S M DUAL SCN

Nuotraukoms galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

Švelnus

Ryškus

Miške

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.
- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

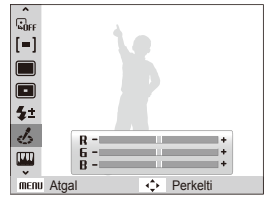
- Pasirinkite **Normalus**, jei norite naudoti veido atpažinimo parinktis.
- Priklausomai nuo pasirinkto nuotraukos stiliaus kai kurios vaizdo redagavimo parinktys nebus pasirenkamos.

RGB tono nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Nuotr. stil. rink.** → **Pasirinktinis RGB**.

3 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



4 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.
(-: mažiau arba +: daugiau)

Nuotraukų reguliavimas P A S M

Reguliuokite nuotraukos detalių kontrastą, ryškumą ir grynį.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Funkcijos** → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
- Kontrastas
- Aštrumas
- Saturacija

4 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte pasirinktą elementą.

Kontrasto parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite spalvas ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvas ir ryškumą.

Ryškumo parinktis	Aprašymas
-	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Grynio parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

- Pasirinkite **0**, jei efektų taikyti nenorite. (tinka spausdinimui))
- Priklausomai nuo pasirinktos vaizdo reguliavimo parinkties kai kurie nuotraukos stiliai nebus pasirenkami.

Atkūrimas/ redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Leidimas 59
Paleidimas atkūrimo režimu 59
Nuotraukų peržiūra 63
Vaizdo įrašo leidimas 64
Balso atmintinių leidimas 65
Nuotraukos redagavimas 66
Nuotraukos dydžio keitimas 66
Nuotraukos pasukimas 66
Nuotraukos stilių taikymas 67
RGB tono nustatymas 67
Ekspozicijos problemų koregavimas 68
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 69
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV 70
Rinkmenų perkėlimas į jūsų kompiuterį 72
„Windows“ vartotojams 72
„Mac“ vartotojams 77
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 78

Leidimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei tvarkyti rinkmenas.

Paleidimas atkūrimo režimu

Peržiūrėkite fotoaparate saugomas nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus ir balso atmintines.

1 Paspauskite [▶].

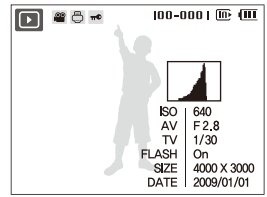
- Bus parodyti paskiausiai nufotografuoti ar įrašyti rinkmenos.
- Jei fotoaparatas yra išjungtas, po šio veiksmo jis įsijungs.

2 Paspauskite [⚡] arba [⏲] arba pasukite naršymo mygtuką, kad persikeltumėte per failus.

- Nuspausdami ir laikydami [⚡] arba [⏲] greitai peržiūrėkite rinkmenas.

Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomas rinkmenas, išimkite atminties kortelę.

Rodinys atkūrimo režimu



Piktograma	Aprašymas
	Nuotrauka su balso atmintine
	Vaizdo įrašo rinkmena
	Nustatytas DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
	Apsaugota rinkmena
100-0001	Aplanko pavadinimas – rinkmenos pavadinimas
	Histograma

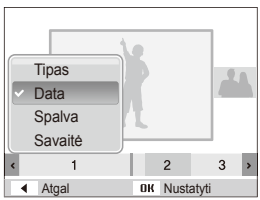
Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite ir atidarykite rinkmenas pagal kategorijas, pavyzdžiui, datą, rinkmenos tipą ar savaitę.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**Mastelio keitimas**] į apačią.

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite kategoriją.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite rinkmenas pagal rinkmenos tipą.
Data	Peržiūrėkite rinkmenas pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite rinkmenas pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite rinkmenas pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.

Prireiks šiek tiek laiko, kad fotoaparatas pakeistų kategoriją ir atpažintų failus.

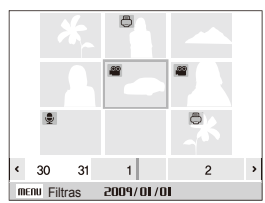
4 Paspausdami [ ] arba [ ] peržiūrėkite rinkmenas.
- Nuspauskite ir laikykite [ ] arba [ ], kad pasirinktumėte datą, rinkmenos tipą, savaitės dieną arba spalvą.

5 Paspauskite [**OK**], kad grįžtumėte į įprastą rodinį.

Rinkmenų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite rinkmenų miniatiūras.

Atkūrimo režimu paspauskite [**Mastelio keitimas**] į apačią, kad būtų parodytos 9 ar 20 miniatiūrų (paspausdami [**Mastelio keitimas**] į viršų grįžkite į ankstesnį režimą).



Kam	Veiksmas
Persikelkite per rinkmenas	Pasukite naršymo mygtuką arba paspauskite [**DISP**], [ ], [ ] arba [ ].
Ištrinti rinkmenas	Paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Taip**.

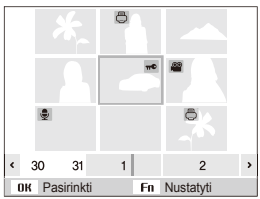
Rinkmenų apsauga

Apsaugokite rinkmenas nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
- Jei norite apsaugoti visus failus, pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.

3 Pasirinkite norimas apsaugoti rinkmenas ir paspauskite [OK].
- Paspauskite [OK] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.



4 Paspauskite [Fn].

Rinkmenų trynimas

Trinkite pavienes rinkmenas arba visus iš karto. Apsaugotų rinkmenų ištrinti negalėsite.

Norėdami ištrinti vieną rinkmeną,

1 Atkūrimo režimu pasirinkite rinkmeną ir paspauskite [Fn].

2 Pasirinkite **Taip**, jei norite ištrinti rinkmeną.

Norėdami ištrinti kelias rinkmenas,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [Fn].

2 Pasirinkite **Keletos trynimas**.

3 Pasirinkite norimas ištrinti rinkmenas ir paspauskite [OK].
- Paspauskite [OK] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.

4 Paspauskite [Fn].

5 Pasirinkite **Taip**.

Norėdami ištrinti visas rinkmenas,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šalinti** → **Viską** → **Taip**.

Šiukšlinės naudojimas

Kai aktyvinate šiukšlinę, trinamos rinkmenos perkeliami į ją, o ne visiškai ištrinamos. Tai taikoma vienai rinkmenai arba pasirinktoms rinkmenoms; jei jūs pasirinkote ištrinti visas rinkmenas, tos rinkmenos nebus siunčiamos į šiukšlinę.

Norėdami suaktyvinti šiukšlinę,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šiukšlinė** → **Įjungtas**.

Norėdami atkurti rinkmenas iš šiukšlinės,

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Šiukšlinė** → **Atkurti**.

- Ši funkcija neveikia su vaizdo įrašais ar balso atmintinėmis.
- Rinkmenų trynimas gali užsitęsti, kai naudojama šiukšlinės funkcija.
- Jei formatuosite vidinę atmintį, visos šiukšlinės aplanke esančios rinkmenos bus ištrintos.
- Šiukšlinėje telpa rinkmenų iki 10 MB. Viršijus 10 MB ribą, fotoaparatas paklaus jūsų, ar nenorite ištuštinti šiukšlinės. Pasirinkite **Taip** norėdami ištuštinti šiukšlinę arba **Ne**, jei norite ištrinti tik dabartinę rinkmeną.

Rinkmenų kopijavimas į atminties kortelę

Rinkmenas iš vidinės atminties jūs galite nukopijuoti į atminties kortelę.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **Kopij. į kortelę**.

3 Pasirinkite **Taip**, kad nukopijuotumėte rinkmenas.

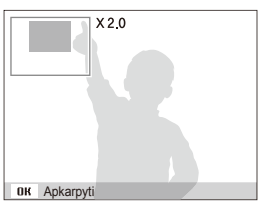
Nuotraukų peržiūra

Priartinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos išdidinimas

Atkūrimo režimu paspauskite [**Mastelio keitimas**] į viršų, kad išdidintumėte nuotrauką (paspauskite [**Mastelio keitimas**] į apačią nuotraukos sumažinimui).

Išdidinta sritis ir mastelio keitimo koeficientas bus rodomi ekrano viršuje. Didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo skyros.



Kam	Veiksmas
Perkelti išdidintą sritį	Paspauskite [DISP], [✋], [ϟ] arba [⏲].
Apkirpti išdidintą nuotrauką	Paspauskite [OK] (ji bus išsaugota kaip nauja rinkmena).

Skaidrių rodymo įjungimas

Skaidrių peržiūrai galite pritaikyti efektus ir pridėti garsą.

1. Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].
2. Pasirinkite **Sud. skaidrių rod.**.
3. Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.
   - Pereikite prie 5 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokio efekto.

Parinktis	Aprašymas
Vaizdai	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **Viską**: Rodyti visas nuotraukas kaip skaidres. • **Data**: Kaip skaidres peržiūrėti tik tam tikra data įrašytas nuotraukas. • **Pasirinkti**: Pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres.
Efektai	• Pasirinkite perėjimo efektą. • Jei nenorite taikyti jokio efekto, išrinkite **Išjungtas**.
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. • Tai galima, kai efekto parinktyje nustatyta **Išjungtas**. • Kai naudojama su kitomis nei **Išjungtas** efekto parinktimis, intervalui nustatoma 1 s.
Muzika	Pasirinkite fono garsą.

4 Nustatykite skaidrių rodymo efektą.

5 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.

- Norėdami pakartoti skaidrių rodymą, pasirinkite **Leisti dar kartą**.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti arba atnaujinti skaidrių rodymą.

Vaizdo įrašo leidimas

Jūs galite atkurti vaizdo įrašą, nufotografuoti vaizdo įrašo kadrą ar apkirpti vaizdo įrašą.

1 Atkūrimo režimu išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[ϟ]	Peržiūrėti atgal.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[⏲]	Peržiūrėti į priekį.
[Mastelio keitimas] į viršų ar apačią	Reguliuojamas garsumo lygis.

Vaizdo įrašo apkirpimas atkūrimo metu

1 Naujo vaizdo įrašo pradžios taške paspauskite [OK], o tada paspauskite [**Mastelio keitimas**] į viršų.

2 Paspauskite [OK] norėdami tęsti leidimą.

3 Naujo vaizdo įrašo pabaigos taške paspauskite [OK], o tada paspauskite [**Mastelio keitimas**] į viršų.

4 Pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Redaguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu

1 Paspauskite [OK] taške, kur norite išsaugoti nejudamą vaizdą.

2 Paspauskite [].

Nufotografuotas vaizdas bus tokio paties dydžio rinkmena kaip ir originalaus vaizdo įrašo rinkmena ir bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Balso atmintinių leidimas

Balso atmintinės leidimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite balso atmintinę ir paspauskite [OK].

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[]	Peržiūrėti atgal.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[]	Peržiūrėti į priekį.
[]	Atkūrimo sustabdymas.
[Mastelio keitimas] į viršų ar apačią	Reguliuojamas garsumo lygis.

Prie nuotraukos pridėtos balso atmintinės leidimas

Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką su balso atmintine ir paspauskite [OK].

- Paspauskite [OK] norėdami įjungti pauzę arba toliau leisti.

Nuotraukos redagavimas

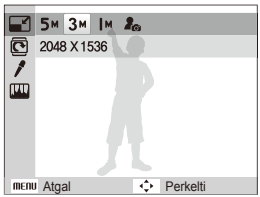
Atlikite redagavimo užduotis, tokias kaip, pasukimas, dydžio keitimas, raudonų akių efekto pašalinimas, ryškumo, kontrasto ar grynio reguliavimas.

Redaguotos nuotraukos bus išsaugotos kaip naujos rinkmenos.

Nuotraukos dydžio keitimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Keisti dydį** → parinktį.

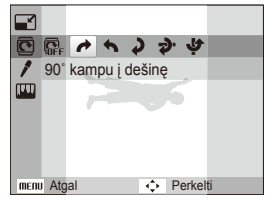


- Pasirinkite , kad išsaugotumėte nuotrauką kaip įjungimo paveikslėlį. (81 psl.)
- Siūlomos parinktys skiriasi priklausomai nuo pasirinktos nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Pasukti** → parinktį.



Priklausomai nuo originalaus nuotraukos dydžio, pasukta nuotrauka gali būti sumažinta iki mažesnės skyros.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukai galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

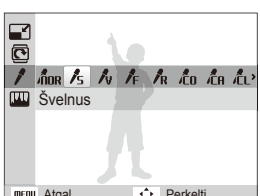
Švelnus

Ryškus

Miške

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.
- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

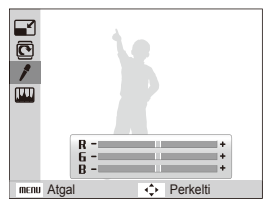


RGB tono nustatymas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Nuotr. stil. rink.** → **Pasirinktinis RGB**.

3 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



4 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.
(-: mažiau arba +: daugiau)

Ekspozicijos problemų koregavimas

Reguliuokite ACB (automatinį kontrasto balansą), ryškumą, kontrastą ar grynį; pašalinkite raudonų akių efektą ar paslėpkite veido trūkumus arba pridėkite nuotraukoje triukšmų.

ACB reguliavimas (automatinis kontrasto balansas)

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **ACB**.

Raudonų akių efekto pašalinimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**.

Veido trūkumų slėpimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.

3 Pasirinkite lygį.
- Didėjant skaitinei reikšmei, veidas tampa aiškesnis.

Ryškumo/kontrasto/grynio nustatymas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
- ☀: Ryškumas
- ◐: Kontrastas
- ❀: Saturacija

4 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ir pasirinktą elementą. (-: mažiau arba +: daugiau)

Triukšmų pridėjimas nuotraukoje

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **Redaguoti** → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite spausdintinas nuotraukas ir nustatykite parinktis, pavyzdžiui, kopijų skaičių ar popieriaus dydį.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Plačios nuotraukos gali būti spausdinamos su nukirptu kairiuoju ir dešiniuoju kampais, todėl būtinai žinokite nuotraukos matmenis.
- DPOF nustatyti negalima su vidinėje atmintyje išsaugotomis nuotraukomis.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Standartinis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Atspausdinti pasirinktas nuotraukas.
Viską	Spausdinti visas nuotraukas.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

3 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir paspauskite [**Mastelio keitimas**] į viršų ar apačią, kad pasirinktumėte kopijų skaičių. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [Fn].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [DISP] arba [] ir pasirinkite kopijų skaičių, o tada paspauskite [OK].

4 Paspauskite [MENU].

5 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Nurodykite pasirinktos nuotraukos spaudinio dydį.
Viską	Nurodykite spaudinio dydį visoms nuotraukoms.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

6 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir paspauskite [**Mastelio keitimas**] į viršų ar apačią, kad pasirinktumėte spaudinio dydį. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [Fn].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [DISP] arba [] ir pasirinkite spaudinio dydį, o tada paspauskite [OK].

Nuotraukų kaip miniatiūrų spausdinimas

1 Atkūrimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Failų parinktys** → **DPOF** → **Indeksas** → **Taip**.

Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

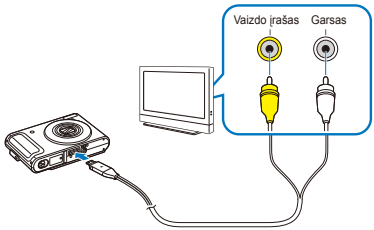
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

1 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį. (83 psl.)

2 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

3 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A/V kabeliu.



4 Įjunkite televizorių ir, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu, išrinkite vaizdo signalo išvesties režimą.

5 Įjunkite fotoaparatą ir paspauskite [▶].

6 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Su kai kuriais televizoriais vaizde gali atsirasti skaitmeniniai triukšmai arba tam tikros vaizdo dalies gali nebūti televizoriaus ekrane.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali neatsirasti televizoriaus ekrano centre.
- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, galima fotografuoti arba filmuoti.

Rinkmenų peržiūra per HDTV

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami atskirai įsigyjamą HDMI laikiklį. HDMI (didelės raiškos multimedijos sąsaja) palaiko daugelis HDTV.
Daugiau informacijos rasite HDMI laikiklio naudotojo vadove.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

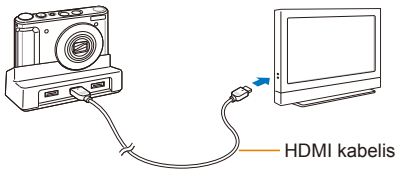
2 Pasirinkite **Nustatymai** → **HDMI formatas**.

3 Pasirinkite HDMI skyrą.

4 Išjunkite fotoaparatą ir HDTV.

5 Įstatykite fotoaparatą į laikiklį ir HDMI kabeliu sujunkite HDTV ir laikiklį.

Atjunkite A/V kabelį, jei jis yra prijungtas prie laikiklio.



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- HDTV įsijungs automatiškai ir bus rodomas fotoaparato ekranas.

7 Peržiūrėkite rinkmenas naudodamiesi fotoaparato mygtukais arba fotoaparato ar HDTV nuotolinio valdymo pultu.

Jei jūsų HDTV palaiko Anynet+(CEC) profilį, įjunkite Anynet+ nustatymų meniu (83 psl.), kad su televizoriaus nuotolinio valdymo pultu galėtumėte valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V įrenginius. Žr. „HDMI laikiklio vadovas“.

Rinkmenų perkėlimas į jūsų kompiuterį

„Windows“ vartotojams

Perkelkite rinkmenas, fotoaparatą prijungę prie kompiuterio.

Programų diegimas

Techninės ir programinės įrangos reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	Pentium III 500 MHz ar spartesnis (rekomenduojamas Pentium III 800 MHz ar spartesnis)
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	256 MB arba daugiau (rekomenduojama 512 MB ir daugiau)
OS	„Windows 2000/XP/Vista“
Standžiojo disko talpa	250 MB arba daugiau (rekomenduojama 1 GB ir daugiau)
Kiti	• USB prievadas • CD-ROM įrenginys • 1024x768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 24 bitų spalvotas ekranas) • „Microsoft Direct X 9.0C“ ar naujesnė

Reikalavimai, skirti „QuickTime Player 7.5“

- „Intel Pentium“ 4, 3,2 GHz ar spartesnis/AMD Athlin 64FX, 2,6 GHz ar spartesnis
- „Windows XP service pack2“ arba „Vista“
- Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
- 64 MB ar daugiau vaizdo plokštė (nVIDIA Geforce 7600GT ar didesnė/rekomenduojama ATI X1600 serijos ar didesnė)

- Naudojant savarankiškai surinktą kompiuterį arba kompiuterį ir OS, kuri nėra palaikoma, galima netekti teisės į garantiją.
- Programos gali neveikti tinkamai su 64 bitų „Windows XP“ ir „Vista“ versijomis.

Kompaktiniame diske esančios programos

Programinis	Paskirtis
„Samsung Master“	Redaguokite nuotraukas ir vaizdo įrašus.
„QuickTime Player 7.5“	Vaizdo įrašų peržiūrai (H.264 (MPEG-4. AVC) rinkmenos) kompiuteryje.
„Adobe Reader“	Peržiūrėkite naudojimo instrukciją.

1 Į suderinamą CD-ROM įrenginį įdėkite diegimo CD diską.

2 Atsiradus sąrankos langui paspauskite **Samsung Digital Camera Installer**, kad pradėtumėte diegimą.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung Converter and Samsung Master.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Išrinkite norimą įdiegti programas ir vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.

4 Spustelėkite **Exit** įdiegimui užbaigti ir kompiuteriui iš naujo paleisti.

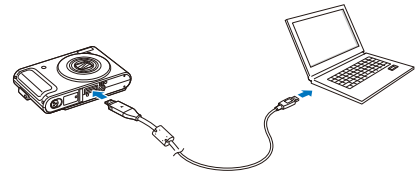
Rinkmenų perkėlimas į jūsų kompiuterį

Fotoaparatą prijungus prie kompiuterio, fotoaparatas bus atpažintas kaip keičiamasis diskas.

Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio yra prijungtas USB kabeliu.

1 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų rinkmenos gali būti pažeistos. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



2 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Kompiuteris**.

3 Kompiuteryje išrinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100SSCAM**.

4 Pasirinkite norimas rinkmenas ir nutempkite arba išsaugokite jas savo kompiuteryje.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

USB kabelio atjungimas nuo kompiuterio su „Windows 2000/ Vista“ OS yra panašus.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Atjunkite USB kabelį.

„Samsung Master“ naudojimas

Jūs galite atsisiųsti rinkmenas arba redaguoti kompiuteryje išsaugotas nuotraukas ir vaizdo įrašus. Daugiau informacijos ieškokite žinyno meniu (Help).

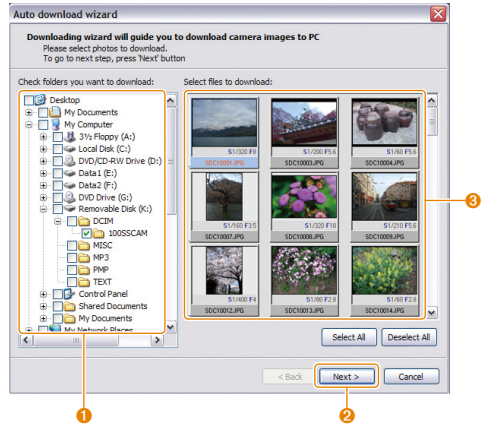
Ši programa nepalaiko vaizdo įrašų rinkmenų (H.264 (MPEG-4. AVC)) redagavimo fotoaparatu.

Rinkmenų atsisiuntimas su „Samsung Master“

Fotoaparatą prijungus prie kompiuterio, automatiškai atsiras rinkmenų atsisiuntimo langas.

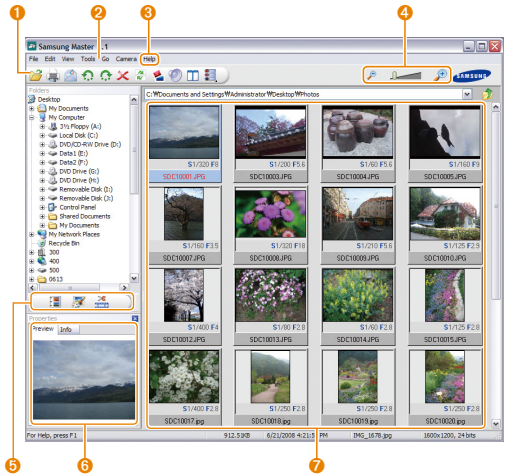
1 Pasirinkite norimas atsisiųsti rinkmenas.

2 Spustelėkite **Next** ir vykdykite instrukcijas ekrane.



Nr.	Aprašymas
❶	Pasirinkite vietą atsisiųstoms rinkmenoms.
❷	Spustelėkite, kad atsisiųstumėte pasirinktas rinkmenas.
❸	Rinkmenų miniatiūros; spustelėkite vaizdą, kad atsisiųstumėte.

„Samsung Master“ sąsajos naudojimas



Nr.	Aprašymas
1	Įrankių juosta
2	Meniu
3	Spustelėkite norėdami sužinoti daugiau apie programą.
4	Spustelėkite, kad išdidintumėte ar sumažintumėte miniatiūras sąraše.
5	Pakeiskite režimą. • : Peržiūros režimas • : Nuotraukų redagavimo režimas • : Vaizdo įrašų redagavimo režimas
6	Peržiūrėkite informaciją apie pasirinktą rinkmeną.
7	Nuotraukos pasirinktame aplanke; du kartus spustelėkite, kad perjungtumėte peržiūrą visame ekrane.

„Mac“ vartotojams

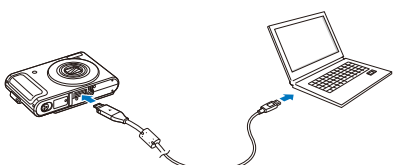
Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti rinkmenas tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Reikalavimai, skirti „QuickTime Player 7.5“

- 1,8 GHz „Power Mac“ G5/1,83 GHz „Intel Core Duo“ ar spartesnis
- „Mac“ OS X versija 10.3.9 ar naujesnė
- Mažiausiai 256 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
- 64 MB ar daugiau vaizdo plokštė

1 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) prijunkite prie fotoaparato. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų rinkmenos gali būti pažeistos. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



2 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma keičiamo disko piktograma.

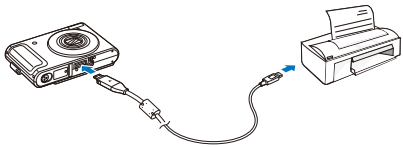
3 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

4 Perkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į kompiuterį.

Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge)

Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Kai spausdintuvas įjungtas, fotoaparatą prie spausdintuvo prijunkite USB kabeliu.



2 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

> - Jei fotoaparato nepavyksta prijungti, atsiras iškylantis langas. Pasirinkite **Spausdintuv.**.
> - Jei jūsų spausdintuvas palaiko talpiosios atminties ypatybę, pirmiausiai nustatymų meniu USB režimui reikia nustatyti **Spausdintuv.**. (84 psl.)

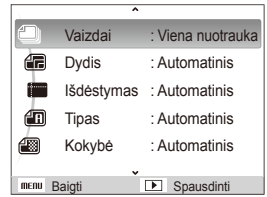
3 Paspausdami [ϟ] arba [⏲] pasirinkite nuotrauką.

- Paspauskite [MENU], kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo nustatymų konfigūravimas“.

4 Paspausdami [OK] atspausdinkite.

- Prasidės spausdinimas. Paspauskite [ϟ] norėdami atšaukti spausdinimą.

Spausdinimo nustatymų konfigūravimas



Parinktis	Aprašymas
	Vaizdai: Pasirinkite, ar spausdinti dabartinę nuotrauką, ar visas nuotraukas.
	Dydis: Nurodykite spaudinio dydį.
	Išdėstymas: Sukurkite miniatiūrų spaudinius.
	Tipas: Pasirinkite popieriaus tipą.
	Kokybė: Nustatykite spausdinimo kokybę.
	Data: Nustatykite įspausdinti datą.
	Failo pavadin.: Nustatykite spausdinti rinkmenos pavadinimą.
	Nustat. iš naujo: Nustatykite iš naujo spausdinimo parinktis.

> Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Priedai

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

Fotoaparato nustatymų meniu 80
Nustatymų meniu pasirinkimas 80
Garsas 81
Ekranas 81
Nustatymai 82
Klaidų pranešimai 85
Fotoaparato priežiūra 86
Fotoaparato valymas 86
Apie atminties korteles 87
Apie akumuliatorių 88
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 90
Fotoaparato specifikacijos 93
Rodyklė 98

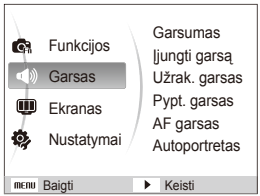
Fotoaparato nustatymų meniu

Sužinokite apie įvairias parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

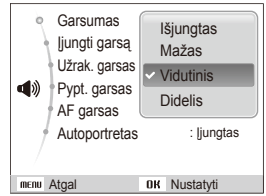
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite meniu.



Meniu	Aprašymas
	Garsas: Nustatomi įvairūs fotoaparato garsai ir garsumas. (81 psl.)
	Ekranas: Pritaikykite ekrano nustatymus, pavyzdžiui, kalbą ir ryškumą. (81 psl.)
	Nustatymai: Pakeiskite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą, numatytąjį failo pavadinimą ir USB režimą. (82 psl.)

3 Pasirinkite parinktį ir išsaugokite savo nustatymus.



4 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekraną.

Garsas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Įjungti garsą	Pasirinkite garsinį signalą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
Užrak. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Pypt. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant mygtukus ar perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
AF garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Autoportretas	Nustatykite garsą, kuris bus girdimas, fotoaparatui aptikus jūsų veidą. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Language	Galima pasirinkti, kuria kalba norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Paleisti vaizdą	Nustatykite įjungimo paveikslėlį, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. • **Išjungtas***: Logotipo nerodyti. • **Logotipas**: Rodyti numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. • **Naud. vaizdas**: Rodyti norimą paveikslėlį. (66 psl.) • Vidinėje atmintyje bus išsaugotas tik vienas paleidimo vaizdas. • Jei kaip paleidimo vaizdą pasirinksite naują nuotrauką arba atstatysite fotoaparatą, dabartinis vaizdas bus ištrintas. • Platus vaizdas ar 3:2 formato vaizdas negali būti nustatytas kaip paleidimo vaizdas.
Tinklelio linija	Pasirinkite tinklelio linijų tipą, kurios padės jums komponuojant vaizdą. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** yra nustatyta atkūrimo režimu, net jei yra pasirinkta **Automatinis**.
Greita peržiūra	Prieš grįždami į Fotografavimo režimą, nustatykite nuotraukos ar vaizdo rinkmenos peržiūros laiką. (**Išjungtas**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Energijos taupymas	Jei 30 s nėra atliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą (norėdami išjungti energijos taupymo režimą paspauskit bet kurį mygtuką). (**Išjungtas***, **Įjungtas**)

Nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę (visos rinkmenos, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti). (**Taip**, **Ne**) Naudojant atminties kortelę su skirtingų gamintojų fotoaparatais ar kortelių skaitytuvais arba suformatavus ją kompiuteryje, fotoaparatas kortelės gali tinkamai nenuskaityti. Prieš naudodamiesi suformatuokite kortelę.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis (ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvedimo nustatymų reikšmės grąžintos nebus). (**Taip**, **Ne**)
Data ir laikas	Nustatykite datą ir laiką bei pasirinkite datos formatą. (**dd/mm/yyyy**, **mm/dd/yyyy**, **yyyy/mm/dd**, **Išjungtas***)
Laiko juosta	Pasirinkite regioną ir nustatykite vasaros laiką (DST).

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti rinkmenas. • **Nustat. iš nj.**: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija prasidėtų nuo 0001. • **Serija***: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija būtų tęsiama toliau. • Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100SSCAM, o pirmosios rinkmenos numatytasis numeris yra SDC10001. • Rinkmenų numeriai didėja po vienetą nuo SDC10001 iki SDC19999. • Aplankų numeriai didėja po vienetą nuo 100SSCAM iki 999SSCAM. • Didžiausias rinkmenų skaičius viename aplanke yra 9999. • Rinkmenų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmeninių fotoaparatų rinkmenų sistemos kūrimo taisykles (angl. Digital rule for Camera File system (DCF)). Jei rinkmenų pavadinimus sąmoningai pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti rinkmenų atkurti, kai norėsite jas peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar spausdinant nuotrauką ant jos turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) ● Data ir laikas bus užrašyti geltona spalva nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. ● Kai kurių modelių spausdintuvai datos ir laiko gali nespausdinti. ● Jei pasirinkote **Tekstas** režimu SCN, data ir laikas nebus rodomi.
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai jis nėra naudojamas. (**Išjungta**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Pakeitus akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. ● Fotoaparatas neišsijungs automatiškai: - kai yra prijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo - kai vyksta skaidrių ar vaizdo įrašo atkūrimas - kai jūs įrašote balso atmintinę

* Numatytasis

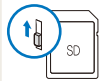
Elementas	Aprašymas
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvedimą pagal savo regioną. ● **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika. ● **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Vokietija, Anglija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija.
AF lempa	Nustatykite pagalbinį apšvietimą, kai fotografuojama tamsiose vietose. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nustatykite prie „Samsung“ raiškiojo televizoriaus (HDTV), palaikančio technologiją Anynet+(CEC), prijungtą fotoaparatą galima būtų valdyti nuotoliniu pultu. ● **Įjungtas***: Fotoaparatą valdykite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą. ● **Išjungtas**: Rinkmenas peržiūrėkite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
HDMI formatas	Nurodykite skyrą, kai atkuriate failus raiškiajame televizoriuje (HDTV) su HDMI adapteriu. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Jei raiškusis televizorius (HDTV) nepalaiko pasirinktos skiriamosios gebos, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę skiriamosios gebos reikšmę.
USB	Nustatykite funkciją naudojimui per USB ryšį su kompiuteriu ar spausdintuvu. ● **Automatinis***: Nustatykite fotoaparatą automatiškai pasirinkti USB režimą. ● **Kompiuteris**: Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio rinkmenų perkėlimui. ● **Spausdintuv.**: Prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo rinkmenų spausdinimui.

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys tokie pranešimai, pabandykite šiuos šalinimo būdus.

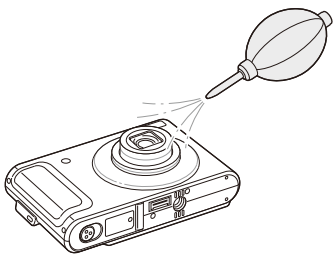
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Fotoaparatą išjunkite, tuomet vėl įjunkite. • Išimkite atminties kortelę, tuomet ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. (82 psl.)
Užrakinta kortelė	Atrakinkite atminties kortelę. 
DCF Full Error	Rinkmenos pavadinimas neatitinka DCF standarto. Rinkmenas iš atminties kortelės perkelkite į kompiuterį ir kortelę suformatuokite. (82 psl.)
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą rinkmeną arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Per mažai šviesos	Įjunkite blykstę. (41 psl.)
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Padarykite nuotraukų arba įdėkite kortelę, kurioje yra bent kelios nuotraukos.

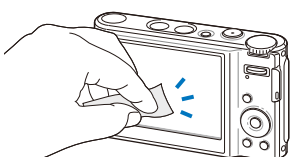
Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir ekranas

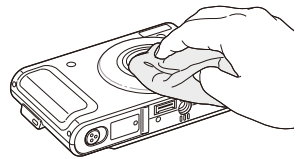
Dulkes pašalinkite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, panaudokite objektyvams valyti skirtą skystį, kuriuo sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.





Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.

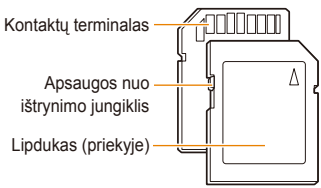


- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Apie atminties korteles

Atminties kortelės, kurias galite naudoti

Galite naudoti SD (Saugią skaitmeninę), SDHC (Saugią skaitmeninę didelės talpos) arba MMC (Multimedijos kortelę) atminties korteles.



Rinkmenas nuo sugadinimo galite apsaugoti naudodami SD ar SDHC kortelėje esantį jungiklį, apsaugantį nuo ištrynimo. Pastumkite jungiklį žemyn, jei norite užrakinti, arba aukštyn, jei norite atrakinti. Fotografuodami kortelę atrakinkite.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 1 GB SD kortele:

Dydis		Itin aukšta	Aukšta	Normali	60 kadrų per s	30 kadrų per s	15 kadrų per s
Fotonuotraukos	12M	142	274	389	-	-	-
	10M	162	302	426	-	-	-
	9M	195	355	509	-	-	-
	9M	195	355	509	-	-	-
	8M	204	361	518	-	-	-
	5M	327	547	764	-	-	-
	3M	514	774	1 028	-	-	-
	2M	840	1 104	1 387	-	-	-
	1M	1 420	1 612	1 807	-	-	-
*Vaizdo įrašai	1280 HQ	-	-	-	-	Maždaug 12 min. 22 s	Maždaug 22 min.
	1280	-	-	-	-	Maždaug 13 min. 57 s	Maždaug 25 min.
	640	-	-	-	-	Maždaug 24 min.	Maždaug 46 min.
	320	-	-	-	Maždaug 49 min.	Maždaug 70 min.	Maždaug 91 min.

* Jei naudosite priartinimą, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacija

Režimas	SLB-11A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	1 130 mAh
Įtampa	3,8 V
Įkrovimo laikas (kai fotoaparatas išjungtas)	Maždaug 190 min.

Akumuliatoriaus galiojimo laikas

Fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius		Fotografavimo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Maždaug 150 min/ Maždaug 300 nuotraukų	Apskaičiuojama esant tokioms sąlygoms: AUTO režimu, 12M skyrai, aukštai kokybei su įjungta OIS. 1. Blykstei nustatykite **Papildomas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 2. Blykstei nustatykite **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 3. 30 s vykdykite 1 ir 2 žingsnius, juos kartokite dar 5 min. Tada fotoaparatą išjungę palaikykite 1 min. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Maždaug 140 min.	Vaizdo įrašus įrašykite 640 X 480 skyros ir 30 kadrų per sekundę greičiu.

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo tikrojo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Akumuliatoriaus įkrovimo metu fotoaparatą išjunkite.
- Fotoaparatą įjunkite po 10 min. nuo tada, kai pradėjote įkrovimą.
- Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Akumuliatorių kraukite tol, kol indikatoriaus lemputė ims šviesti žaliai.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi raudonai arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei kraunate šiltą akumuliatorių, indikatoriaus lemputė gali pradėti šviesti oranžine spalva. Krovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į specialistus, išmėginkite šiuos gedimų šalinimo būdus. Jei gedimų šalinimo patarimai nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo režimas. (81 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0° C). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas nefotografuoja	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. (82 psl.) • Atminties kortelė turi defektą. Įsigykite naują atminties kortelę. • Atminties kortelė yra užrakinta. Atrakinkite kortelę. (85 psl.) • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**. (41 psl.) • Jūs negalite naudoti blykstės su DUAL, ar kitais SCN režimais.
Blykstė suveikia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Tai nesusiję su fotoaparato gedimu.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nuostatų meniu nustatykite datą ir laiką.
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Atminties kortelėje yra klaida	Atminties kortelė nebuvo nustatyta iš naujo. Suformatuokite kortelę. (82 psl.)
Neatkuriamos rinkmenos	Jei pakeitėte rinkmenos pavadinimą, fotoaparatas jos negali atkurti (rinkmenos pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite rinkmenas kompiuteryje.
Nuotrauka gavosi sulieta	• Jei objektas yra už fokusavimo ribų, nuotrauka gali būti neryški. Pasirinkite atitinkamą fokusavimą, atsižvelgdami į atstumą nuo jūsų iki objekto. (44 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (93 psl.) • Patikrinkite, ar švarus objektyvas. Jei ne, jį nuvalykite. (86 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Spalvos nuotraukoje ir tikroje scenoje nesutampa	Neteisingai nustatytas baltos spalvos balansas gali sukurti spalvas, kurios skiriasi nuo spalvų realybėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (51 psl.)
Nuotrauka yra per šviesi	Jūsų nuotrauka perlaikyta. • Reguliuokite išlaikymo reikšmę. (50 psl.) • Reguliuokite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį. (31 psl.) • Išjunkite blykstę. (41 psl.) • Reguliuokite ISO jautrumą. (43 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotrauka nepakankamai išlaikyta. • Reguliuokite išlaikymo reikšmę. (50 psl.) • Reguliuokite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį. (31 psl.) • Įjunkite blykstę. (41 psl.) • Reguliuokite ISO jautrumą. (43 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka iškraipyta	Plačiakampis objektyvas gali sukurti iškraipymus vaizde. Tai yra įprasta plačiakampio objektyvo ypatybė.
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai prijungtas prie išorinio monitoriaus naudojant A/V kabelį. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą rinkmenų kopijavimo metu	Rinkmenų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kompiuteris negali atkurti vaizdo įrašų	Gali būti, kad kompiuteryje įdiegtas kodekas nepalaiko jūsų norimų atkurti vaizdo rinkmenų. Naudokite „QuickTime®“ leistuvą arba įdiekite kodekų paketą „Codec Pack Full“. • **„QuickTime®“ leistuvas, versija 7,5** 1. Įdiekite „QuickTime®“ leistuvą, versiją 7,5, kuri palaiko MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)). 2. Vaizdo įrašų atkūrimui naudokite leistuvą „QuickTime®“. • **Kodekų paketas „Codec Pack Full“** 1. Įdiekite naujausią „Codec Pack Full“ versiją. 2. Vaizdo įrašus atkurkite naudodami medijų leistuvą (rekomenduojami „Media Player Classic“ arba „Windows Media Player 11“). • Leistuvo „QuickTime®“ 7,5 versiją ar kodekų paketą „K-Lite Codec Pack Full“ įdiekite „Windows XP SP2“ arba vėliau. • Priklausomai nuo jūsų kompiuterio operacinės sistemos, vaizdo įrašo leidimas gali trūkinėti.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/2,33 colio (apie 1,09 cm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Apie 12,2 megapikselio
Iš viso pikselių	Apie 12,4 megapikselio
Objektyvas	
Židinio nuotolis	Schneider-KREUZNACH objektyvas, f = 4,3–21,5 mm (35 mm juostos atitikmuo: 24–120 mm)
F skaičiaus diapazonas	F2,8 (W)–F5,8 (T)
Skaitmeninis mastelio keitimas	• Nuotraukos režimas: 1,0–5,0 k. • Leidimo režimas: 1,0–12,5 k. (priklauso nuo vaizdo dydžio)
Ekranas	
Tipas	AMOLED
Ypatybė	3,0" (7,62 cm) hVGA+ (518 400 taškų)
Fokusavimas	
Tipas	TTL tipo automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Pasirinkimo AF, Rankin. fokusav.)

Diapazonas		Plačiakampis objektyvas (P)	Teleobjektyvas (T)
	Normali	40 cm–begalybė	80 cm–begalybė
	Makrokoman.	5–40 cm	50–80 cm
	Aut. makrokom.	5 cm–begalybė	50 cm–begalybė
	Rankinis	5 cm–begalybė	50 cm–begalybė

Užrakto greitis

- Automatinis: 1/8–1/2 000 s
- Programinis: 1–1/2 000 s
- Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis: 16–1/2 000 s
- Naktinis: 8–1/2 000 s
- Fejerverkai: 4 s

Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE, Užrakto prioriteto AE, Diafragmos prioriteto AE, Rankinis išlaikymas
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis
Kompensavimas	±2 EV (1/3 EV žingsniu)
ISO atitikmuo	Automatinis, 80, 100, 200, 400, 800, 1 600, 3 200

Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Automatinis, Raudonos akys, papildomas, Lėta sinchronizac., Raud. akių efek. šal.
Diapazonas	• Plačiakampis: 0,3–5,2 m (ISO, automatinis) • Teleobjektyvas: 0,5–2,5 m (ISO, automatinis)
EVC	±1EV (1/2 žingsniu)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Maždaug 5 s
Sujudinimo poveikio mažinimas	
Dvigubas IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) + Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)]	
Efektas	
Fotografavimo režimas	• Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB • Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija

Baltos spalvos balansas	
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama, Spalvos temperatūra	
Fotografavimas	
Nuotraukos	• Režimai: Intelekt. autom. (makro, makrotekstas, balta, peizažas, veiksmas, stovas, naktinis, naktinis portretas, foninis apšviet., foninis portreto apšvietimas, portretinis), Automatinis, Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis, Naudotojas, DUAL IS, Vaizdo klipas, Sceninis (Graži nuotrauka, Naktinis, Portretas, Vaikai, Peizažas, Tekstas, Iš arti, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Fejerverkai, Sniegas ir paplūd., Rėmelis) • Pirmyn: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotogr., AEB • Laikmatis: Išjungtas, 10 s, 2 s, Dvigubas, Judesio laikmatis, Nuotol. valdymas

Vaizdo įrašai	• Formatas: H.264 (maks. įrašymo laikas: 20 min.) • Stereofoninis įrašymas su garso valdymu ir nuslopinimu didinant • Dydis: 1 280 x 720 aukšta kokybė, 1 280 x 720 įprastinė kokybė, 640 x 480, 320 x 240 • Kadrų greitis: 60 kadrų per s, 30 kadrų per s, 15 kadrų per s • Voice: Išjungtas, Įjungtas • OIS: Įjungtas, Išjungtas • Vaizdo įrašų koregavimas (fotoaparate): pauzė įrašant, nuotraukos darymas, apkarpymas pagal laiką • Efektai: Nuotr. stil. rink.
Leidimas	
Tipas	vienas vaizdas, miniatiūros, sud. skaidrių rod., filmukas, intel. albumas
Redaguoti	Keisti dydį, Pasukti, Nuotr. stil. rink., Vaizdo koregav.
Efektas	• Nuotr. stil. rink.: Normalus, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB • Vaizdo koregav.: ACB, Raud. akių efek. šal., Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Sodrumas, Įtrkt. triukšmą

Balso įrašymas	
• Balso įrašymas (maks. 10 val.) • Balso atmintinė nuotraukoje (maks. 10 s) • Stereofoninis įrašymas	
Laikymas	
Daugialypė terpė	• Vidinė atmintis: apie 76 MB • Išorinė atmintis (priedai) - SD kortelė (užtikrinama iki 4 GB) - SDHC kortelė (užtikrinama iki 8 GB) - „MMC Plus“ (užtikrinama iki 2 GB, 4 bitai, 20 MHz) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.
Failo formatas	• Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, „PictBridge“ 1.0 • Vaizdo: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) • Garso įrašas: WAV

Vaizdo dydis	Su 1 GB SD kortele

		Itin aukšta	Aukšta	Normali
12M	4 000 x 3 000	142	274	389
10M	3 984 x 2 656	162	302	426
9M	3 968 x 2 232	195	355	509
9M	2 976 x 2 976	195	355	509
8M	3 264 x 2 448	204	361	518
5M	2 592 x 1 944	327	547	764
3M	2 048 x 1 536	514	774	1 028
2M	1 920 x 1 080	840	1 104	1 387
1M	1 024 x 768	1 420	1 612	1 807

Šie skaičiai buvo gauti įprastomis „Samsung“ sąlygomis, bet gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų.

Sąsaja	
Skaitmeninės išvesties jungtis	USB 2.0 (34 kontakt.)
Garso išvestis	Mono (vidinis garsiakalbis), stereo (mikrofonas)
Vaizdo išvestis	• Garso ir vaizdo: NTSC, PAL (pasirenkama) • HDMI 1.2: NTSC, PAL (pasirenkama)
DC maitinimo įvedimo jungtis	34 kontakt., 4,4 V

Maitinimo šaltinis	
Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (SLB-11A, 1,130 mAh)

Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.

Matmenys (P x A X G)

97 x 61 x 21 mm

Svoris

160 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)

Darbinė temperatūra

0–40 ˚C

Darbinė drėgmė

5–85 %

Programinė įranga

„Samsung Master“, „QuickTime® Player 7.5“, „Adobe Reader“

Techninės specifikacijos gali būti keičiamos iš anksto apie tai nepranešus.

Tinkamas gaminio utilizavimas (Elektros ir elektronikos prietaisų atliekos)

(Taikoma Europos Sąjungos ir kitose Europos šalyse; šios atliekos renkamos atskirai)

Toks ženklinimas būna ant gaminio arba jo aprašyme ir rodo, kad negalima to gaminio, pasibaigus jo eksploatacijos laikui, mesti kartu su buitinėmis atliekomis. Siekiant išvengti galimos žalos aplinkai ar žmonių sveikatai dėl atliekų išmetimo reguliavimo nebuvimo, prašome atskirti šį gaminį nuo kitų buitinių atliekų ir, siekiant skatinti pakartotinį vertingų medžiagų perdirbimą, prisidėti prie atsakingo jo utilizavimo. Norėdami sužinoti daugiau apie būdus, kaip pristatyti įrangos atliekas pakartotiniam perdirbimui neteršiant aplinkos, kreipkitės į parduotuvę, kur pirkote gaminį, ar į vietos valdžios įstaigą. Verslo klientai turi kreiptis į savo tiekėją ir patikrinti pirkimo sutarties sąlygas bei aplinkybes. Šis gaminys neturi būti maišomas su kitomis komercinėmis atliekomis.

„Samsung“ eko ženklas

Tai „Samsung“ naudojamas simbolinis ženklas, kuriuo norima vartotojams parodyti, kad „Samsung“ gamindama produktus skiria didelį dėmesį aplinkos apsaugai. Šis ženklas reiškia nuolatines „Samsung“ pastangas kurti aplinką tausojančius produktus.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

Įkraunamas akumuliatorius yra įdėtas į įrenginį, vartotojas jo pakeisti negali. Norėdami gauti informacijos apie jo pakeitimą, susisiekite su savo paslaugų tiekėju.

Rodyklė

A

ACB 50, 68

„Adobe Reader“ 72

AF garsas 81

AF lempa 83

Akumuliatoriaus matuoklis 15

Akumuliatorius
- Įkraunamas 89
- Naudojimo laikas 88
- Specifikacijos 88

„Anynet+“ 83

Atkūrimo mygtukas 15

Atkūrimo režimas 59

Atminties kortelė
- MMC 87
- SD 87
- SDHC 87
- Talpa 87

Atminties kortelės talpos matuoklis 15

Automatinis kontrasto balansas (ACB) 50, 68

Automatinis režimas 20

Autoportretas 48

B

Balso atmintinė
- Įrašymas 36
- Leidimas 65

Baltos spalvos balansas 51

Blykstė
- Automatinis 42
- Išjungtas 41
- Lėta sinchronizacija 42
- Papildomas 42
- Raud. akių efk. šal. 42
- Raudonos akys 42

D

Data ir laikas 82

Diafragmos prioriteto režimas 32

Diafragmos reikšmė 31

Dydžio keitimas 66

DPOF 69

Dual IS režimas 27

E

Ekrano ryškumas 81

Ekspozicija 50

F

Fokusavimo atstumas
- Automat. makro 44
- Makro 44
- Normalus (AF) 44
- Rankinis fokusavimas 44

Fokusavimo zona
- Centrinis AF 46
- Daugeriopas AF 46
- Pasirinkimo AF 46

Fotoaparato sujudėjimas 23

Fotografavimo režimas
- Automatinis 20
- Diafragmos prioritetas 32
- Dual IS 27
- Intelekt. autom. 26
- Naudotojas 34
- Programinis 30
- Rankinis 33
- Sceninis 28
- Užrakto prioritetas 32
- Vaizdo klipas 35

Funkcijos aprašymas 81

Funkcijos mygtukas 13

G

Garsumas 81

Gražios nuotraukos režimas 28

Greita peržiūra 81

H

HDTV 70

I

Intel. albumas 60

Intelekt. autom. režimas 26

ISO jautrumas 43

Išdidinimas 63

Į

Įjungimo paveikslėlis 81

Įrašymas
- Balso atmintinė 36
- Vaizdo įrašas 35

Įrenginio atjungimas 74

Įspaudas 83

J

Judesio laikmatis 40

K

Kadrų greitis 35

Klaidų pranešimai 85

L

Laikmatis 39

Leidimo mygtukas 13

M

Makrokoman. 44

Mastelio keitimas 21

Mastelio keitimo mygtukas 13

Matavimas
- Centrinis 51
- Daugeriopas 51
- Vieta 51

Meniu mygtukas 13

Miniskydas 15

Mirksnio atpažin. 49

N

Naršymo mygtukas 13

Naudotojo režimas 34

Nuotraukos kokybė 38

Nuotraukos stiliai 56

Nuotraukų spausdinimas 78

Nuspauskite iki pusės 6

Nustat. iš nj. 82

Nustatymai
- Ekranas 81
- Fotoaparatas 82
- Garsas 81
- Pasirenkama 80

O

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 22, 27

P

Paslaugų centras 90

Pasukimas 66

Piktogramos 14

Pliūpsnis
- Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 55
- Jud. obj. fotgr. 55
- Tęstinis fotogr. 55

Priežiūra 86

Pritild.
- Fotoaparatas 15

Pritildymas
- Vaizdo įrašas 35

Programinis režimas 30

Q

„QuickTime Player“ 72

R

Rankinis režimas 33

Raudonos akys 41

Redagavimas 66

Reguliuojama
Aštrumas 57
Grynis
Atkūrimo režimu 68
fotografavimo režimu 57
Kontrastas
Atkūrimo režimu 68
fotografavimo režimu 57
Ryškumas 68

Rėmelis 29

RGB tonas
Atkūrimo režimu 67
fotografavimo režimu 56

Rinkmenų apsauga 61

Rinkmenų perkėlimas
„Mac“ 77
„Windows“ 72

Rinkmenų peržiūra
kaip miniatiūrų 60
pagal kategoriją 60
per TV 70
Skaidrių rodymas 63

Rinkmenų trynimas 61

Rodinio tipas 18

S

„Samsung Master“
Diegimas 72
Naudojimas 75

Sceninis režimas 28

Skaidrių rodymas 63

Skaitmeninis mastelio keitimas 21

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas 27

Skyra
Nuotrauka 38
Vaizdo įrašas 38

Spaudinio užsakymas 69

Š

Šiukšlinė 62

Šypsen. fotograf. 48

Šviesos šaltinis (Baltos spalvos balansas) 51

T

Tinklelio linijos 18, 81

U

Užrakto greitis 31

Užrakto prioriteto režimas 32

V

Vaizdo fotografavimas 65

Vaizdo įrašas
Įrašymas 35
Leidimas 64

Vaizdo išvestis 83

Vaizdo klipo režimas 35

Valymas
Ekranas 86
Korpusas 86
Objektyvai 86

Vartotojo režimas 34

Veido atpažinimas
Autoportretas 48
Mirksnio atpažin. 49
Normali 47
Šypsen. fotograf. 48

Veido ryškumas 28

Veido trūkumai 28

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę http://www.samsungcamera.com/, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE ženklas žymi atitiktį Europos Bendrijos (EB) direktyvai.